

Oglejte si
našo prvo
vsezvezno razstavo



»ZEFIZ« V ZAGREBU
od 16. do 26. junija 1951

nova filatelija

LJUBLJANA MAJ-JUNIJ 1951

CENA DIN 20 • LETO III. ŠT. 5-6

III. redna seja Inicijativnega odbora Zveze filatelistov Jugoslavije

je bila dne 26. III. 1951 v prostorih Ministrstva pošte FLRJ v Beogradu.

Prisotni: zastopniki ministrstva: Senk Vladimir, pomočnik ministra, Milinović, pomočnik ministra, Kurošev in Radalj; nadalje predstavniki Filatelističnih zvez ljudskih republik: za Slovenijo: inž. Gruđen, dr. Lavrič, Puntar, Štebih; za Hrvatsko: Adamik, Brus, Horvat, Novak, Serić; za Srbijo: inž. Djordjević, Janjić, Jojkić, Pavlović, Pečinar, inž. Petrović; za Makedonijo: Bogojevski, Naumovski.

Predsednik Inicijativnega odbora tov. Vladimír Senk začne sejo ob 16. uri ter predlaga sledeči dnevni red:

1. Čitanje zapisnika II. redne seje v Sarajevu ter pripombe nanj; 2. razprava o pravih Zveze filatelistov Jugoslavije; 3. razno.

ad 1. Tajnik Jojkić prebere pravila in zapisnik.

ad 2. Pravila, ki jih je izdelal Inicijativni odbor v Sarajevu so posamezne Zveze predelale in dopolnile. Po teh pravilih je odbor ponovno predelal člen za členom in izdelal tako osnovo pravil, ki naj jih sprejme ustanovni občni zbor Zveze filatelistov Jugoslavije.

ad 3. Ustanovni občni zbor Zveze filatelistov Jugoslavije bo dan pred začetkom vsezvezne filatelistične razstave v Zagrebu (15. junija 1951). Vse republiške filatelistične zveze pošljejo po 10 delegatov, Makedonija in Bosna le po 5, Crna gora pa 2 delegata.

Seja je bila končana ob 21.45.

*

Zaradi podražitve papirja bomo izhajali letos v 10 zvezkih pri nespremenjeni letni naročnini Din 180.—; zvišana pa je s tem zvezkom cena posameznemu izvodu na Din 20.—.

VSEBINA:

Dr. Anton Lavrič: Okrog znamk OF — Naše nove znamke — Inž. Ciril Pirc: Znane in neznanе dežele filatelije (3. nadaljevanje) — Pavle Anderlič: Poštni žigi na Slovenskem (11. popis) — Za našo mladino — Nove znamke v svetu — Razstave (Trbovlje, Ljubljana, Idrija, Metlika, Nova Gorica) — Pomenki — Naši posebni žigi (od 1945 do danes) — Humor — Objave — Občni zbori — Strokovni tisk — Delovanje podružnic.

Urednik: Pavle Anderlič, Ljubljana, Frančiškanska 3. — Odgovarja: Silvo Pajk, Ljubljana, Gosposvetska 10/IV.

Tekoči račun Narodne banke, Ljubljana, štev. 604-95331-18.

Glasilo izhaja 10 krat v letu. Letna naročnina din 200.—.

Tiska Tiskarna »Slovenskega pročevalca« v Ljubljani.

NOVA GORICA

Na rednem mesečnem sestanku dne 1. aprila je bila prva medčlanska razstava, katere se je udeležilo lepo število članov in mladincev. Zbirke je pregledala posebna komisija, v kateri so bili predsednik društva dr. Marušić Franc, Gabrijelčič Ludvik in Makuc Otokar. V glavnem so zbiralci prikazali lep napredek, je naraščaju naj bi starejši člani pomagali z nasveti in pri urejanju zbirk. Prvo nagrado (v znamkah) je prejel inž. Milivoj Sircelj iz Ajdovšične, drugo nagrado tovarišica Branita Justina, prav tako iz Ajdovšične ter mladince Marušić Branko in Janez iz Solkana.

Posebnost je bila razstavno građivo, ki ga je prikazal predsednik filatelističnega društva dr. Marušić pod naslovom »Boj Primorcev za svobodo« in se bo podružnica z njim predstavila na zvezni razstavi v Zagrebu.

OGLAS

Zelim zamenjavo z Jugoslavijo. Köchl Rudolf, Salzburg, Hans Sachsgasse 11, Rep. Österreich.

NOVE ZNAMKE VUJA — STO

Dne 1. maja 1951 sta izšli prvomajski znamki za 3.— in 10.— din. Tisk Tiskarne »Ljudske pravice« v Ljubljani po osnutku akad. slikarja Božidarja Jakca. Drukih podatkov nismo prejeli.

NOVA FILATELIJA

GLASILO FILATELISTIČNE ZVEZE SLOVENIJE

LETNIK III.

MAJ—JUNIJ 1951

ŠTEV. 5—6

Dr. Anton Lavrič

Okrog znamk OF

Ko smo zadnje dni marca meseca zvedeli, da pripravljajo v Ljubljani znamke za 10. obletnico Osvobodilne Fronte po osnutkih našega slikarja Božidarja Jakca, se je med odborniki FZS porodila misel na prvodnevno kuverta. Prav nič ni čudnega, če je bil že na prvi naslednji seji sprejet sklep, da se kuverta založi. Odbor se je brž znašel in potrebni papir je bil preskrbljen. Vsi smo si bili edini v tem, da mora biti prva kuverta, ki jo izda naša Zveza, res dostojna velikega praznika, ki ga naj proslavi. Tov. Jakca smo naprosili, naj naredi še osnutek za našo kuverta. Ni bilo lahko dobiti za nas trenutek njegovega dragocenega časa. Ko smo bili prvič pri njem z našo željo in mu pokazali nekaj prvodnevnihi kuvert drugih držav, je bil kar prijetno presenečen. Občudoval je to, kar so drugi prikazali na svojih izdajah. Kmalu je bila vsa miza polna njegovih osnutkov za znamke ob 10. obletnici OF. — Razpravljali smo o tem in onem. Privolil je tudi, da izdelava osnutek za našo kuverta. Vedno znova mu je uhajal pogled na okusne, preproste češke kuverte. Izmenjali smo mnogo misli o znamkah, o okusu itd. Le škoda, da niso bili takrat v prijazni Jakčevi sobi tisti, ki so jim pisane barve z velikonočnega pirha višek, prenatrpane slike s kilometri trakov in desetninami črk najlepše med lepim. Marsikatero bi morali požreti.



ФНР ЈУГОСЛАВИЈА — FNR JUGOSLAVIJA
ДОПИСНИЦА — DOPISNICA
ПОШТЕНСКА КАРТИЧКА
CARTE POSTALE
дин. 2 din



Spominska dopisnica OF (naklada 110.000 kosov)

Razgovarjali smo se o njegovih znamkah. Hudoval se je na tiskarno, ki jih je takrat že tiskala, a ni mogla nikakor prikazati tega, kar bi rad in kar je pričakoval. Barve, papir, raster in kaj vem še vse ni ustrezalo. Tovariš Jakac se je domislil, naj poleg drugih tudi filatelisti povedo svoje strokovno mnenje in staviijo predloge, ker so pravzaprav filatelisti najodgovornejši in imajo najbolj izostren čut za lepoto znamk. Povabil nas je in smo se vabilu z veseljem odzvali. To je bilo naše prvo srečanje z Božidarjem Jakcem. Sestali smo se večkrat na njegovem prijaznem domu, med kupi knjig in stenami polnimi slik, kjer je vdušje tako, da ti pogovor uide nehote na vse lepo in kjer se kot zbiralec počutiš tako domače. Sestajali smo se v tiskarni, kjer smo v težkem zraku, polnem dušečih hlapov in ob ropotu strojev nestrpno čakali, kaj se bo »rodilo«. In sestajali smo se na Akademiji upodabljaljočih umetnosti, kjer smo zopet opazovali veliko dejavnost našega umetnika Božidarja Jakca.

O marsičem smo se razgovarjali, o znamkah pa tudi o drugih stvarah. Naše čitatelje bodo pa gotovo najbolj zanimala podrobnosti o znamkah za 10. obletnico OF. Pa na naj o njih pripoveduje Jakac sam.

»Prve dni februarja sem dobil telefonski nalog iz IOOF, da nujno izdelam osnutke za spominske znamke ob 10letnici OF glede na to, da sem v partizanih leta 1943 delal prve osnutke za pretisk in za znamke, ki pa niso bile realizirane. Toda le troje dni mi je bilo dano na razpolago, ko naj se v Beogradu sestane zvezna žirija za znamke. Izvedel sem, da je bil že lansko leto izdan razpis za te znamke o katerem pa nisem bil obveščen. Ta nemogoči in blazni rok me je pač živo spominjal partizaniščine. Ni bilo časa za premišljanje niti za potrebne priprave. Tudi fotografskih posnetkov za ta namen uporabljivih partizanskih risb ni bilo, niti časa zanje.

Zamislil sem si torej preprosto znamko, izpolnjeno samo z besedilom, ki je itak obilno, in se nisem upal misliti na figuralno rešitev. Šele na prigovarjanje arhitekta tovariša Dušana Omahna sem se lotil še osnutkov s pomočjo originalnih odtisov za ta namen uporabljivih, 1944. leta izvedenih partizanskih portretov iz še neizšle mape, izdelane po seznamu, ki sta ga dala CK in Glavni štab za prvo partizansko mapo 1944.

Na izvorne odtise raznih portretov partizanov sem kombiniral tekste v raznih inačicah. Velike težave so bile zaradi preobremenitve z besedilom, ki mora biti čitljivo, smiselno razporejeno in takoj jasno. Sploh je uprašanje črk oziroma natančna premišljenost razporeditve in vrste teh poglobitvi del in tudi poleg zamudnosti najtežji. Pri tem delu gre moja velika zahvala arh. Omahnu in Bitencu.

Od prvih 18 osnutkov (poleg skic) smo z vso naglico kliširali za običajni tisk nekaj uspešnejših osnutkov v približni velikosti pravih znamk, katere sem potem sam odtiskal v raznih barvah zaradi lažje predstave in tudi izbire. Tako so po treh dneh blaznega dela romali osnutki s poizkusi v malih, še svežih barvnih odtisih v Beograd, kjer se je sestala zvezna poštna žirija za osnutke spominskih znamk narodnih ustaj vseh republik. Kakor sem zvedel, je bila udeležba zelo slaba, tako po avtorjih kakor tudi po kakovosti. Sprejet je bil le moj kurir in sem bil nato celo naprošen, da bi izdelal znamke za vse republike, kar pa nikakor nisem mogel sprejeti. S tem se je začelo dokončno delo, ki pa se je močno zavleklo in se vsak dan bolj zapredalo. Naj omenim, da sem med tem delal še osnutke za dve prvomajski znamki za Cono B Koper.

Preobilni tekst ter emblem OF sta že od vsega početka delala težave. Ko pa je bil določen za 3 dinarsko znamko heroj Stane, je bilo pri tej znamki izredno budo umestiti še novo besedilo.

Boril sem se za kratki naslov »Heroj Stane«. Zahteva pa je bila »Heroj Stane - Franc Rozman«, kar je bilo neizvedljivo zaradi že preobtežene znamke. Po dolgih razgovorih smo se zedinili za kompromis »Heroj Stane-Rozman«, kar se je dalo še nekako izvesti čitljivo in v eni sami vrsti, ki sem jo moral postaviti pokoncu.

Močne želje po borbenem partizanu s puško itd. sem le z veliko težavo premagal. Zdi se mi prav, da gremo enkrat iz napihnjeno heroiziranih zastavonoš, puškarjev itd. na kulturnejšo simbolizacijo. Obraz našega borca, preprostega, tipičnega človeka iz našega ljudstva gotovo pove več. Saj se nismo borili le s puško kot partizani, temveč tudi v ilegali, taboriščih, ječah itd. S tem, da smo vzeli Heroja Staneta, je počaščen velik borec in predstavnik naše borbe. S petnajstletnim kurirjem Janezkom pa je počaščen ves borbeni naš narod in posebej še kurirstvo samo, ki je opravljalo v NOB mnogokrat pozabljeno, izredno važno vlogo.

Poleg vseh teh težav, dolgotrajnega in zamudnega risanja in grupiranja vseh elementov znamk, tako teksta kakor glav, so nastopile še bolj usodne ovire, to je reproduciranje definitivnih predlog na valje za bakrotisk. Ko so bili valji za tisk pripravljeni in bi morali že pohiteti s tiskom, se je pokazalo, da sta si črte oz. raster moje risbe in raster reprodukcij v laseh. Pri prvih odtisih se je pokazal nemogoč rezultat. Stanetov obraz je bil nekam zmazan, nejasen, grob. Za spo-

znanje boljši je bil kurirjev. Tako smo se spričo pičlega časa odločili, da dotiskamo vso naklado 5 dinarske znamke — medtem pa so izdelali nov valj 3 dinarske znamke s Stanetom. Tudi ta nas je bridko razočaral in nujno je bilo predelati oba izvirnika portretov za zahteve mihastega rastra. Predelal sem svetlobne partije obraza v tonski sistem in tako je dokončno uspelo izdelati klišeje, ki so bili godni za dokončni tisk.

Zadnji križ je bil z barvami in papirjem. Papir je slab, ker dovolj ne upija barve, da bi bil tisk brez marmoracije mirnejši, sočnejši in jasen. Barv na žalost ni na izbiri in še te so slabše vrste. Tako ni bilo mogoče doseči popolnega zadoščenja za ves trud. Vendar sodim, da sta znamki pač v danih prilikah tiskarsko dokaj uspeli. Od gradiva, ki je bilo na razpolago, ni bilo mogoče več pričakovati.

Če bočemo v prihodnje doseči višjo kvaliteto znamk — kar postaja že nujno — je stvar perfektnega materiala prva in poglobitna nujnost.

To nam je povedal Jakac o obeh svojih znamkah. Kdor bo to pazljivo prebiral, bo videl, da sta se ti znamki porajali v vse drugačnih okoliščinah kakor v ugodnih. Da sta znamki uspeli, je pač posledica požrtvovalnosti vseh, ki so pri



Deseta obletnica OF — prvi spominski ovitek naše Zveze

njih izdelavi sodelovali. Vendar se vprašamo ali je potrebno, da se pri nas še vedno tiskajo znamke — lahko rečemo — na vrat na nos. Menimo, da je bilo dovolj časa, da se lotimo izdelave znamk na soliden način. Če lahko posvetijo rednim frankovnim in letalskim znamkam mesece in mesece priprav, bi to storili tudi za znamke za obletnico naših vstaj, saj nismo zvedeli čez noč, da bomo letos spomladi in poleti praznovali naše največje obletnice. Treba bo najti tudi način, da bodo prav vsi umetniki zvedeli za natečaje za znamke. Tudi za material za tisk ne bi smeli biti več v stiski. S stroški, ki so bili zvezanji s tiskom ene izmed naših serij v inozemstvu, bi pač mogli nabaviti material, ki bi zadoščal za več ko za izdelavo ene serije. Če ni potrebnega materiala, ves trud prav nič ne zaleže. Saj vidimo, da je v tem primeru umetnik storil vse, da bi bile znamke kvalitetne, pa je neprimerni material marsikaj preprečil. Vsem, ki smo videli na razstavi v našem lokalni visoki jedkanici, je žal, da nista znamki izdelani v bakro-rezu, ker bi se čisto drugače uveljavili. Tudi filatelisti se pridružujemo Jakčevemu mnenju, da je nujno dvigniti kvaliteto naših znamk in da storimo vse, da se odpravijo vzroki, ki otežujejo kvalitetno izdelavo naših znamk.

N AŠE NOVE ZNAMKE

ZNAMKA ZA 27. MAREC

Mislím, da je ta znamka iznenadila vsakega filatelista prav tako kakor Nemce pred desetimi leti naš upor. Saj ni dolgo tega, kar smo čitali v objavah načrt naših izdaj za leto 1951. O tej znamki ni v njem niti sledu. Kot prvo so nam objubljali športno serijo. Res je imel nekaj dni pred 27. marcem ta ali oni srečo, da je zasledil v dnevnem časopisju nekaj vrstic o novi zamisli serije za proslavo velikih dogodkov, ki so se vrstili pred 10 leti. Le zakaj je bila potreba zadnji mah spremeniti prvotno zamisel, da bi obsegala serija sedem vrednot? Ali je res treba, da izhajajo znamke za 10. obletnico narodnih vstaj na obroke od marca do decembra in da se razvleče serija kar na 15 znamk? Kako sprejemajo filatelisti »kilometerske« serije, vemo prav dobro. Pa ne razmišljajmo več, zakaj je tako in zakaj ni drugače.

Tisti redki, ki so vedeli, da izide dne 27. marca posebna znamka (morda celo »filatelistična«; oprostite, da si nisem točno zapomnil, kako je bilo v časniku), so ta dan zaman vpraševali na poštних okencih — razen v Ljubljani, kjer so to znamko res prodajali. Sodim, da bi morala ta znamka povsod govoriti o pomenu dneva, ko se je naše ljudstvo izrenko za svobodo in za borbo proti suženjstvu. Ne le nekaj dni, nekaj tednov bi jo morali na poštних okencih prodajati vsakomur namesto rednih frankovnih znamk. Le tako bi znamka svoj namen dosegla. Kot »ključ« pa je obsojena, da bo životarila v albumih organiziranih filatelistov. Ali se ne bi ob takih priložnostih rajši odrekli »ključu«? Doslej smo organizirani filatelisti lahko takoj po izidu poslali znamke našim partnerjem v tujini vsaj žigosane, to pot pa tudi tega nismo mogli. Samo to lahko svetujemo menjalcem, naj si znamko do nadaljnjega ogledajo v revijah med novimi znamkami.

Pa še nekaj besed o znamki sami. Tiskana je v bakrorezu, torej v načinu tiska, kjer se lahko prikaže vse do zadnjih potankosti. To pri tej znamki go-

tovo ni izkoriščeno. Če jo primerjamo z našimi znamkami za Prvi maj 1950 ali za Letalski zlet v Rumi, moremo ugotoviti samo korak nazaj. Kaj šele, če bi jo primerjali z znamkami izdelanimi v bakrorezu, ki jih izdajajo druge države (Francija, Avstrija itd.)! Imamo vtis, da se je graverju sila mudilo, vse je nekam megleno, površno. Če imamo že nove tiskarske stroje, je treba njihovo zmogljivost do kraja izkoristiti. Da se izdela res kvalitetna znamka, je potrebno veliko časa.

Kateri umetnik je napravil osnutke za znamko? Kdo je napravil rez? Kakšna je naklada? Tudi te podatke bi kazalo objaviti. Pri pošteni robi pač ni treba nobenih podatkov skrivati.

Dr. Anton Lavrič

V Uradnem listu FLRJ z dne 18. aprila 1951, str. 334, je objavljeno naslednje:

Na podlagi 5. člena zakona o poštni, telegrafski in telefonski tarifi izdajam odločbo o novih rednih znamkah za letalsko pošto.

Serija teh znamk ima 9 vrednosti in pridejo v promet 16. junija 1951:

- din 1.— Djerdap rumenorjava
- „ 2.— Plitvice modrozelená
- „ 3.— Gozd-Martuljk rdeča
- „ 6.— Mostar modra
- „ 10.— Ohrid rjava
- „ 12.— Boka Kotorska t, sivozelená
- „ 20.— Dubrovnik t, rjavordeča
- „ 50.— Bled t, sivojoličasta
- „ 100.— Beograd t, sivo modra

Na vseh znamkah je napis »FNR Jugoslavija«, zgoraj v cirilici, spodaj v latinici. Vrednost je na levem temnem prostoru znamke pod sliko letala označena z »din« v latinici.

S tem, da pridejo v promet nove znamke za letalsko pošto, ne izgube prejšnje znamke svoje prodajne in frankaturne vrednosti, temveč morajo vse pošte porabiti najprej stare znamke.

St. 6200, Beograd 6. aprila 1951.

Minister za pošto FLRJ
dr. Zaim Sarac s. r.

Na podlagi 5. člena zakona o PTT tarifi izdajam odločbo o znamki in filatelističnem bloku za letalsko pošto ob Filatelistični razstavi v Zagrebu.

Dne 16. junija 1951 prideta ob priliki filatelistične razstave v Zagrebu v promet znamka in filatelistični blok za letalsko pošto, in sicer:

1. znamka za letalsko pošto za din 6. iz redne izdaje s sliko Mostarja, toda v zeleni barvi;

2. filatelistični blok, na katerem je znamka za letalsko pošto za din 100.—

iz redne izdaje s sliko Beograda, toda v rjavordeči barvi. Pod znamko je napis »ZEFIZ 1951«, kar pomeni kratico za besede: »Zemaljska filatelistična izložba Zagreb 1951«.

Znamka in blok se bosta prodajala samo na poštnem okencu filatelistične razstave v Zagrebu v času od 16. do 25. junija, za frankiranje poštih pošilk pa bosta veljala neomejen čas.

St. 6201, Beograd 6. 4. 1951.

Minister za pošto FLRJ

dr. Zaim Sarac s. r.

Inž. Ciril Pirc **Znane in neznane dežele filatelije** (3. nadaljevanje)

Kuba — neodvisna republika otoka Kube, ki je največji otok Velikih Antilov med Mehiškim zalivom in Karibskim morjem. 114.524 km², 5.195.000 prebivalcev. Glavno mesto: La Habana. Denarna veljava: pezo = 100 centavos.

Kuwait — (El Kuweit) arabska kneževina na severu Perzijskega zaliva, južno od Iraka, na vzhodni obali Arabskega polotoka. Je v pogodbenem odnosu z Veliko Britanijo, ki se more prištevati k protektoratom. Meje proti puščavi niso točno določene, število prebivalstva le približno, 5000 km², 120 tisoč prebivalcev. Glavno mesto: Kuwait. Denarna veljava: rupija = 16 annas.

Labuan — otok ob severozahodni obali Bornea. Od l. 1846 v velikobritanski posesti. 75 km², 6000 prebivalcev. Glavno mesto: Victoria. Denarna veljava: dolar = 100 centov.

Laos — monarhija v Francoski Indokinji, prej pod francoskim protektoratom, sedaj Francoski Uniji pridružena država. 236.800 km², 1 milijon 189 tisoč prebivalcev. Glavno mesto: Vieng-Can. Denarna veljava: francoska.

Leeward Islands — skupina otokov v Malih Antilih severno od Venezuele, obsega severno polovico »otočja nad vetrom« od Sainte = Croix do Dominica. Sem sodijo

tudi otoki, ki imajo svoje znamke: Antigua, Dominica, Monteserrat, Nevis, St. Christoph, Virgin Islands. 1092 km², 109.000 prebivalcev. Denarna veljava: angleška.

Libanon — suverena republika članica Arabske lige, ob vzhodni obali Sredozemskega morja, severno od Izraela in zahodno od Sirije. 9000 kvadratnih kilometrov, 1.230.000 prebivalcev. Glavno mesto: Beirut. Denarna veljava: piaster = 10 milijemov = 40 par.

Liberija — neodvisna zamorska republika na jugozahodni obali srednje Afrike, ob zgornji gvineški obali med Sierra Leone in Slonokoščeno obalo. Ustanovljena leta 1822 za 20.000 osvobojenih črncev iz ZDA. 111.370 km², 1.600.000 prebivalcev. Glavno mesto: Monrovia. Denarna veljava: dolar = 100 centov.

Libija — bivša italijanska posest v severni Afriki, obstoječa iz Tripolitanije in Cirenajke, sedaj pod zavezniško vojno upravo. 1.759.540 kvadratnih kilometrov, 1.150.000 prebivalcev.

Makau (Macao) — portugalska kolonija na južnokitajski obali v bližini Hong-konga z otočkoma Taipa in Colovane. Ustanovljena leta 1577 od Portugalcev. 16 km², 389 tisoč prebivalcev. Glavno mesto: Macao. Denarna veljava: 1 pataca = 100 avos.

Madagaskar — otok Francoske Unije v Indijskem oceanu. Edini večji otok Afrike, četrty največji otok sveta. 590.000 m², 4.250.000 prebivalcev. Glavno mesto: Tananariva. Denarna veljava: francoska.



Malaka — velikobritanska kolonija na zapadni obali istoimenskega polotoka, najjužnejšega dela Zadnje Indije. Britanska posest od l. 1824 je sedaj v sklopu Malajske zveze. 1860 km², 200.000 prebivalcev v istoimenskim glavnim mestom. Denarna veljava: 1 dolar = 100 cents.

Malajska zveza (federacija) — devet državic pod velikobritanskim protektoratom na Malajskem (malajskem) polotoku, in sicer prej konfederirane malajske državnice: Perak, Selangor, Negri Sembilan, Pahang ter prej nekonfederirane državnice: Johore, Kedah, Perlis, Kelantan, Trengganu) in dve velikobritanski koloniji: Malaka in Penang. 131.696 km², 5.000.000 prebivalcev.

Maledivski otoki — velikobritansko otočje v Indijskem oceanu zahodno od Ceylona in temu upravno dodeljeno. 298 km², 82.000 prebivalcev. Glavno mesto: Mali.

Maskat in Oman — sultanat Maskat in imanat Oman sta državnici na južni in vzhodni obali Arabije v pogodbenem odnosu z Veliko Britanijo. ki se more prišteti k protektoratom. Imanat Oman je volilna teo-

kracija, ki se deli na dva emirata in je samostojna nasproti Maskatu. 212.400 km², 830.000 prebivalcev. Glavno mesto: Maskat. Denarna veljava: 1 rupija = 16 annas.

Martinique — francoski in drugi največji otok Malih Antilov severno od Venezuele. »Stara kolonija« Francoske, od l. 1947 sestavni del matične države. 1102 km², 262.000 prebivalcev. Glavno mesto: Fort-de-France. Denarna veljava: francoska.



Mauritius — po modri znamki Mauritius poznana velikobritanska kolonija. Otok v Indijskem oceanu vzhodno od Madagaskarja. Od l. 1810 v britanski posesti. 2094 km², 456.000 prebivalcev. Upravno spadajo k tej kronski koloniji še dependence: Rodriguez, otočje Cagos, Saint-Branden otoki, Trois-Frères, Six Islands, Peros Banhos, Salomonsko otočje in Agalega skupaj 231 km². Glavno mesto: Port Louis. Denarna veljava: 1 rupija = 100 cents.

Mavritanija — francoska kolonija v sklopu Francoske Zahodne Afrike ob obali Atlantskega oceana med Spansko Zahodno Afriko in Senegalom. Glavno mesto: Saint-Louis na iztoku Senegala.

Mongolija — ljudska republika med puščavo Gobi in Sibirijo. Neodvisna država od l. 1911, ljudska republika od l. 1924; od l. 1936 pogodba o obojestranski pomoči z SSSR. 1.621.000 km², 2.000.000 prebivalcev. Glavno mesto: Ulan-Bator-Hoto (Urga). Denarna veljava: 1 tuhrik = 100 mung.

Montserrat — eden izmed velikobritanskih otokov Malih Antilov severno od Guadeloupe v Leewardskem otočju. 84 km², 12.000 prebivalcev. Glavno mesto: Plymouth, Denarna veljava: angleška.

Mozambique (Moçambique) — portugalska posest v Vzhodni Afriki ob Indijskem oceanu nasproti Madagaskarju. 771.125 km², 6.258.000 prebivalcev. Glavno mesto: Laurenço-Marques, Denarna veljava: portugalska.

Nauru — samotno ležeči otok v Tihem oceanu (0°30' južne širine in 167° vzhodne dolžine od Gr.). Skrbstvo Avstralije, Nove Zelandije in Vel. Britanije; pod upravo Avstralije. 21 km², 3000 prebivalcev.

Negri-Sembilan — ena izmed držav Malajske zveze (federacije) pod britanskim pokroviteljstvom, 6664 kvadratnih kilometrov, 210.000 prebivalcev. Glavno mesto: Seremban, Denarna veljava: 1 dolar = 100 cents. (dalje)

P. Anderlič POŠTNI ŽIGI NA SLOVENSKEM (11. popis)

Opomba: v nižje navedenem popisu tujih imen za časa zasedbe pomenijo označbe: LP = Ljubljanska pokrajina, M = madžarska zasedba, N = nemška zasedba in IT = pod Italijo (cona je navedena zaradi orientacije).

Tek. št.	Državna pošta LRS	Zasedb. po-drožje	Tuje ime za časa zasedbe
302	SLOVENSKE KONJICE	N	Gonobitz
303	SMLEDNIK	N	Flödnig
304	SOČA	IT	Oltresonzia — cona B
305	SODRAŽICA	LP	IT: [Lubiana]
306	SOLCAVA	N	Sulzbach (Sann)
307	SOLKAN	IT	Salcono — cona A
308	SORICA	N	Zarz (über Laak Zaier)
309	SREDISCE ob Dravi	N	Polstrau
310	SREDNJA VAS v Bohinju	N	Mitterdorf (Wochein)
311	SROMLJE	N	a) Sromle (b. Rann, Save) b) Wolfgrund (über Rann, Steierm)
312	SRPENICA	IT	Serpenizza (Plezzo) — cona A
313	STARA CERKEV pri Kočevju	LP	IT: [Lubiana] N = Mitterdorf bei Gottschee
314	STARA FUZINA (b. p. Sv. Janez ob Boh. jez.)	N	St. Johann (Wochein)
315	STARI TRG ob Kolpi	LP	IT: [Lubiana]
316	STARI TRG pri Rakeku	LP	IT: [Lubiana]
317	STARŠE (b. p. St. Janž na Dravskem polju)	N	a) St. Johann (Draufeld) b) Golldorf (Steierm)
318	STIČNA	LP	IT: [Lubiana] — N = Sittich
319	STOPICE	LP	IT: [Lubiana]
320	STRAŽA p. Novem mestu	LP	IT: [Lubiana]
321	STRNIŠCE	N	Sternthal (Steierm)
322	STUDENEC pri Sevnici	N	a) Bründl (b. Lichtenwald, Steierm) b) Bründl (über Lichtenwald, Steierm)
323	STUDENICE p. Poljčanah	N	Studenitz (b. Pöltschach)
324	SUHOR	LP	IT: [Lubiana]
325	SV. ANA v Slov. goricah	N	a) St. Anna (Windischbücheln) b) Kriechenberg (Steierm)

(Dalje)

ZA NAŠO MLADINO

Lepa priložnost za delo podružnic pri vzgoji naraščaja

V tem članku objavljam na kratko način in delo pionirskega filatelističnega krožka, ki ga vzdržuje FK Triglav v Ljubljani. Ta primer naj bi dal pobudo tudi našim drugim podružnicam za delovanje na vzgojnem področju.

Krožek, čigar delo opisujem, je v mladinskem domu »Malči Beličeve«, njegovi člani pa so pionirji od 7 do 12 let. Mogoče boste ugovarjali, češ kaj bi počeli s pionirjem 8 let, ki mu je filatelija »španska vas«! Drugače boste sodili, če vas spomnim dobe, ko ste sami začeli zbirati znamko za znamko v škatlicah. Priznali boste tudi, da vam dolgo niso bili jasni premnogi izrazi in mojstrovine v filateliji, znamke pa ste kljub temu zbirali.

Take nevedneže imamo v našem krožku. Ko so se odločili za zbiranje znamk, so nehote stopili v dolzdevno neprehoden labirint filatelije, kjer se od prilike do prilike zdi, da smo že na koncu, pa vendar znova in znova zaidemo na nove poti in steze. Da bi se pionirji laže znašli, smo jim priskočili na pomoč.

V začetku sem jim začel v krožku pripovedovati o vrstah tiska, papirja in zobčanja, o katalogih in ostalih novotarijah. Kmalu sem spoznal, da tako ne bo šlo. Malčki so izredno potrpežljivo pisali in tudi risali. Vendar niso dosti razumeli. Zato sem poskusil drugače. Pri starejših članih Triglava sem si izprosil nekaj znamk ter jih razdelil pionirjem. Da se v množici držav ne bi izgubili, jim prinašam vsakokrat le znamke ene države. Ko delim znamke, jih seznanjam tudi z drugimi podrobnostmi, ki se nanašajo na to državo. Tako jim razkazujem lego na zemljevidu, omenjam politično pripadnost in pripovedujem o življenju in navadah ondotnih prebivalcev.

Vsak pionir ima poseben zvezek, v katerega lepi znamke. Vsaka država ima v zvezku svojo stran. Za zdaj še ne ločijo posameznih izdaj in serij, vendar jim bo to kmalu samo po sebi

jasno. Prati, sušiti in lepiti znamke tudi že znajo. S tem pa je led tako rekoč prebit. Treba je le smotro in pazljivo nadaljevati začeto delo.

Taki in podobni krožki se lahko ustanavljajo povsod, kjer so šole in dečji domovi. Tem laže pa bo delo tam, kamor ni posegla nezdrava misel ali preračunljiva roka.

Podružnice, Vaša naloga je, da vzgajate mladino. Ne opustite priložnosti za delo in razlage. Prispevajte k skupnim prizadevanjem Zveze in ljudske oblasti za množičnost zdrave filatelije!

Marjan Jelenc
referent za mladino



Belgija 23.—27. 8. 1950
Blok za evropsko lahkoatletsko prvenstvo. Desno na bloku je podpisan znani svetovni prvak Emil Zatopek.

Učne zbirke

Na naših filatelističnih razstavah vidimo raznotere znamke in zanimivosti. Dasi so te razstave propagandnega in vzgojnega pomena, zlasti za naš mladi kader, lahko rečemo, da med razstavnim gradivom ni videti **prave učne zbirke**. Prav tu pa imamo najboljšo priložnost, da dosti pripomoremo s skupnim delom k vzgoji filatelističnega naraščaja, ki je naše pereče vprašanje. Brez poučne zbirke pa društva tega ne morejo uspešno reševati.

Ne moremo se zanašati na gradivo, ki bi ga zbral predavatelj — kjer so

predavanja sploh v načrtu — iz lastne zbirke. Treba je pripraviti večjo, smotno sestavljeno poučno zbirko, ki bo po vsebini nazorno posredovala mladini vsestransko znanje. Ni dvoma, da zapuste primeri večji vtis kakor same razlage.

Znamke za takšno poučno zbirko, ki naj bi jo imele vse podružnice, bodo člani radi prispevali iz svojih dvojnikov. Eni več, drugi manj. Zbirka naj bo sestavljena smotno po obdobjih zgodovine (predfilatelistična doba, primerki klasike, vrste tiska, zobčanja, otenki barv, oblike znamk, žigi, fran-

kature, področja, posebnosti in podobno). Tu čaka požrtvovalne in nesebične odbornike lepo in hvaležno delo. Risarji in člani z lepo pisavo bodo radi naredili primerno legendo in najvažnejše besedilo.

Taka stalna poučna zbirka, last podružnice in skupnosti, ne bo v prid le vzgoji mladine. Na sestankih ne bomo več pogrešali prepotrebnihih kratkih predavanj in razlag. Vse to bo tudi marsikateremu starejšemu zbiralcu posredovalo dosti novega in osnovnega znanja. Skušnja pa kaže, da znanja ni nikoli preveč.

Pavle Anderlič

NOVE ZNAMKE V SVETU

Albanija

4. Za 5. obletnico republike so izšle 11. I. vrednote: 2,50 rdeča, 5 modra in 8 levov siva.

5. 483. obletnico smrti albanskega narodnega junaka Skenderbega proučljajo znamke z njegovo podobo: 2,50 rjavo-lilasta, 5 vijoličasta in 8 levov črnorjava.

Avstrija

5. V lepi izdelavi je izšla 7. IV. znamka, posvečena skladatelju valčkov Jožefu Lannerju: 60 grošev modrozeleno.

Belgija

2. 15. II. je izšla nova frankovna znamka s podobo leva: 20 centov modrosiva.

Bolgarija

5. Stiri znamke so posvečene slikarju Hristu Stančevu: 1 lev zelena, 9 levov rjava, 15 levov rjava in 20 levov modra. Prikazujejo slikarja in njegova dela.

6. V začetku marca je izšla serija s podobami bolgarskih politikov antifasistov: 1, 2, 4, 9, 15, 20 in 50 levov.

7. V tisku je serija, posvečena gospodarskim panogam. Posamezne vrednote prikazujejo: 2 leva — prvi v Bolgariji izdelani parni valjar, 4 leve — prvi bolgarski traktor, 4 leve — prvi kamion, 9 levov — vezenine, 15 levov — preproga, 20 levov — vrtnico in tobak, 40 levov — sadjarstvo.

Češkoslovaška

5. Z napisom »Težka industrija, baza petletke« je izšla 24. II. serija z ustreznimi motivi: 1,50 kės siva, 3 kės rjavordeča, 4 kės sivomodra.

Danska

5. Za 100-letnico smrti danskega fizika Hansa Christiana Oerstedta je izdala danska poštna uprava 9. marca letos posebno znamko z njegovo sliko: 50 ore modra.

6. 100-letnici prve danske znamke sta posvečeni dve znamki, ki prikazujeta starinsko poštno kočijo: 15 ore vijoličasta, 25 ore rjavordeča.

Finska

2. Tudi letos bo izšla serija v korist Rdečega križa: 7+2 Mk rdeča (vhod v bolnišnico), 12+3 Mk modrolilasta (prenos krvi), 20+5 Mk rjava (simbol transfuzije krvi).

Francija

9. Marca je izšla znamka, ki prikazuje Julesa Ferryja, pobornika posvetnega šolstva in propagatorja francoske akcije v Indokini.

Italija

2. Za 100-letnico prvih znamk Toskane sta izšli vrednoti: 20 lir rdečevijoličasta, 55 lir modra-ultramarin. Na vsaki znamki je prikazana po ena prvih toskanskih znamk, v ozadju je katedrala v Firenci z Giottovim stolpom.

3. Za mednarodni salon avtomobilov v Torinu je izšla znamka za 20 lir v modro-zeleni barvi.



4. Za letošnji milanski velesojem sta izšli dve znamki. Prva za 20 lir v rjavi barvi je posvečena mednarodnemu letu s helikopterjem, druga za 55 lir modra pa razstavi PTT na velesojmu.

5. Za posvetitev spomenika padlim v Medeji, ki bo 6. maja letos, je izšla spominska znamka za 20 lir v vijoličasti barvi.

Nizozemska

4. V nekoliko izpremenjeni barvi je izšla frankovna znamka s podobo kraljice Julijane; 12 centov svetlordeča (do sedaj rdeča).

Norveška

4. Marca sta izšli k frankovni seriji vrednoti: 20 örov rjava in 80 örov rjava.

Poljska

7. Marca je izšla znamka za kongres mednarodne ženske lige: 45 grošev.

San Marino

4. Serija znamk v korist Rdečega križa z motivi iz San Marina bo obsegala tri vrednote v večbarvnem tisku: 25, 75 in 100 lir.

Sovjetska zveza

17. 27 let brez Lenina: 40 kopejk, 1 rubelj.

18. 25 let kirgiške socialistične republike: 25, 40 kopejk.

Turčija

Vrednote za 5, 10, 20 in 30 kurusov serije s podobo predsednika Inenija so pretiskali z besedico »Resmi« in polmesečem z zvezdo. Naklada 5 milijonov. S temi znamkami so morali v marcu frankirati vse pošiljke turških oblasti.

Velika Britanija

1. Skoro vse pošne pristojbine so bile v Angliji povišane. Zato je bila izdana znamka za 4 d v novi barvi. Tudi druge znamke bo treba vskladiti s pravili Mednarodne pošne unije:

- ½ d oranžno (dosedaj zelena),
- 1 d modro (dosedaj rdeča),
- 1½ d zeleno (dosedaj rjava),
- 2 d rjavo (dosedaj oranžna),
- 2½ d rdečo (dosedaj modra).

Znamke bodo prišle v promet šele pozneje, ko bodo porabljene dosedaj nje.

Naklade nekaterih zadnjih avstrijskih izdaj: Dan znamke 1950 480.000, Girardi 800.000, Renner žalna 2.000.000.

Na Češkem bodo v kratkem izšle naslednje znamke: 2 vrednoti za rudarje, 3 vrednote (1,50, 3 in 5 kčš) za mednarodni dan žena, 2 vrednoti za gospodarstvo. Aprila 4 vrednote letalske serije: 6, 10, 15 in 20 kčš.

Liechtenstein pripravlja novo frankovno serijo pod geslom »Liechtenstein pri delu«. Obsegala bo 11 vrednot in bo bržda kmalu izšla.

Na Poljskem so po valutni reformi pretiskavali znamke z ročnim pretiskom »Groszi«, le za serijo UPU so uporabili knjižgotisk.

Znamki, ki ju je Vzhodna Nemčija izdala za zimsko-sportne igre v Oberhofu, sta izšli v nakladi 2.000.000, znamki za velesojem v Lipskem pa v nakladi 1 milijona.

Znani lastnik založbe Schwannerberger, ki izdaja po vsem svetu priznani Michelov katalog, Eugen Berlin, je nedavno tega umrl.

TRBOVLJE

Dne 1. aprila 1951 so priredili člani podružnice v Trbovljah prvo filatelistično razstavo v rudniški restavraciji na Vodah. Razstavili so znamke FLRJ, VUJE STO, stare Jugoslavije, Bosne-Hercegovine, nove Avstrije, Poljske, Nizozemske ter del Romunije in Luksemburga. Med tematskimi zbirkami so bile švicarske »Pro Juventute«, UPU Evrope ter Mala in Balkanska antanta. Razen tega so bili prikazani tudi posebni žigi Jugoslavije ter filatelistična literatura in katalogi. Posebej je bil urejen esperantski kotichek z razglednicami in znamkami raznih držav ter s časopisnimi poročili s področja filatelije.

Razstavo si je ogledalo skoraj 800 obiskovalcev. Vstop je bil prost. Prostovoljni prispevki niso kriili stroškov. Vitrine je posodila celjska podružnica. K razstavi so največ pripomogle Centralne rudarske delavnice v Trbovljah, ki so oskrbele prevoz vitrin in posodile šipe.

V načrtu je bilo, da bi se razstava ponovila 8. aprila v Hrastniku. Ker pa v Hrastniku ni bilo mogoče dobiti šip za vitrine, se načrt s Hrastnikom ni obnesel.

RAZSTAVA FZS

Za 10. obletnico OF je Filatelistična Zveza Slovenije priredila v svojem lokalu skromno razstavo filatelističnih dokumentov v zvezi z narodnoosvobodilno borbo in okupacijo. Zaradi pčlejšega prostora je bilo pravzaprav samo nakazano, kaj vse bi morali zbrati, da bi prikazali dobo od 1941 do 1945 v filateliji. Poseben čar pa so dali tej razstavi Jakčevi osnutki za znamke in pretiske Osvobodilnega ozemlja jeseni 1943 in vrsta osnutkov za pravkar izišle znamke 10 let OF.

V prvi vitrini je bilo razstavljenih nekaj pretiskanih znamk Ljubljanske pokrajine iz prvih dni italijanske okupacije. Prikazanih je bilo tudi nekaj ročnih žigov CO CI na znamkah, dalje zanimivih mešanih faktur R, Comissa-

riato in Alto commissariato. Tudi razvoj žigov slovenskih pošt pod italijansko okupacijo je bil prikazan kolikor je to dopuščal prostor. Dve vitrini sta tudi posvečeni nemški okupaciji Gorenjskega in Stajerskega. Priložnostne znamke za priključitev teh dežel rajhu z žigi »Für immer deutsch« so nas spominjale naše usode, videli smo nekaj zasilnih razvrednotenih nemških znamk iz dobe takoj po okupaciji, pomemčena imena slovenskih krajev na žigih, Germanizacijo so prikazovale kuverte z napisi najrazličnejših nemških ali pomemčenih tvrdk (n. pr. Hutfabrik Sessir itd.) na naših tleh. Videli smo uradne kuverte z žigi za oprostitve poštne neemških oblasti na Gorenjskem in Stajerskem, dalje žige nemške vojne in službene pošte na naših tleh. Tudi znamkam Ljubljanske pokrajine sta bili posvečeni dve vitrini. Razstavljene so bile znamke in poštne žigi iz te dobe.

V treh vitrinah so bile razstavljene znamke in žigi iz dni takoj po osvoboditvi. Videli smo vse tri izdaje pretiskov Slovenija, zasilna razvrednotenja istih znamk iz vseh predelov Slovenije in tudi žige iz tiste dobe. V eni vitrini so bile razstavljene pretiskane znamke za Trst iz časa, ko je bila v njem naša Armada, dalje osnutki za tržaške znamke, ki pa niso bile izdane, ker smo morali Trst zapustiti. Tudi znamke za Cono B so upravičeno našle mesto v tej vitrini in z njimi nekaj primorskih žigov po osvoboditvi. Posebna vitrina je bila posvečena pošti v koncentracijska taborišča. Videli smo pismi v nemško taborišče Oranienbaum s cenzurnim žigom taborišča in nekaj paketnih spremljnic v taborišče Dachau, ki jih je tamkajšnja pošta vrnila, ker paketov naslovnikom ni mogla izročiti. Vsi vemo, da se je to dogajalo navadno takrat, kadar so naslovnika umorili. V zadnji vitrini je bilo prikazanih nekaj znamk, na katerih je razviden razvoj socializma v FLRJ. Na mizah sredi lokala so bili zelo okusno razstavljeni Jakčevi osnutki za pretiske in znamke Osvobojenega ozemlja jeseni 1943. Poseben članek umetnika je pojasnjeval njih pomen.

Posebna miza je bila posvečena partizanski pošti. Le malo je ohranjenih pisem, ki so jih med borbo prenašali kurirji, in naša naloga bo, da iz ohranjenega prikažemo organizacijo poštne službe v takratnih razmerah. Na naši razstavi smo videli zemljevidi relejnih postaj na Gorenjskem, nekaj pisem z žigi teh postaj na Gorenjskem in Primorskem ali s podpisi kurirjev tistih stanic, ki žigov niso uporabljale. Tako smo mogli zasledovati pot teh pisem na priloženem zemljevidu. Posebno zanimivo je bilo pismo s podpisi kurirjev cele vrste koroških relejnih postaj in je prikazalo visoko organizacijo službe zvez tudi na tem, danes še neosvobodjenem ozemlju.

Dalje smo videli na razstavi vrsto osnutkov za znamke 10. letnice OF, ki jih je izdelal tov. Jakac. Idejni osnutki, poizkusni odtisi znakov kakor osnutkov v najrazličnejših barvah in kombinacijah so se vrstili pred nami. Videli smo izvorni visoki jedkanici, ki sta služili za osnutka. Zanimivi so bili tudi poizkusi za napise v najrazličnejših sestavah in oblikah. Da niso manjkali znamki sami, posebni žig in priložnostna dopisnica, ni treba posebej omenjati. Vsakdo je iz razstavljenega mogel razbrati, koliko dela in znanja je treba, preden je znamka zrela za tisk.

Ce preletimo še enkrat vse razstavljenega gradivo, vidimo, da je bilo zbranega z mnogih področij zbiranja nekaj drobtinic. Namen razstave je bil nakazati snov za zbirko, ki bi prikazala s filatelističnim gradivom dobo, ki jo je slovenski narod preživeljal v zadnji vojni. Pokazati smo hoteli, da imamo dovolj domačega gradiva za sestavo zanimivih in poučnih zbirk, ki ga pa žal vse premalo upoštevamo. Mnogo zanimivega je res že propadlo, a ostane nam morda rešiti. Za tako zbirko ni treba mnogo izdatkov in dragih dublet za zamenjavo. Le malo iznajdljivosti in marsikateri izgovor (češ kdor dolgo časa ne zbira, ne more sestaviti primerne zbirke) bo jalov. **Dr. A. L.**

IDRIJA

Filatelistično društvo v Idriji je pripravilo 27. aprila v čast 10. obletnici

OF samostojno razstavo v gimnaziji. V dveh prostorih so bile prikazane domače in tuje znamke. Ob navzočnosti domačinov in predstavnikov Zveze je razstavo odprl društveni tajnik tov. Srečko Logar, nakar sta spregovorila predstavnik ljudske oblasti tov. Jurjavčič Jože za OLO in tov. Zinka Turkova, predsednica Sveta za kulturo in prosveto pri OLO. Tov. Ferd. Kobal je razložil pomen praznika in Koširjeve zasluge za uvedbo poštne znamke.

Idrijčani prednjačijo v prizadevanju za napredek. Razstavo so si ogledali mnogi domačini in je nedvomno dosegla propagandni namen. Kazalo pa bi, da v prihodnje posvetijo še več pažnje smotrnosti in estetski plati. Od razstavljenega gradiva se je v tem pogledu uveljavila zbirka znakov FLRJ in VUJE-STO tov. Trevena Antona, kateri je prisodila ocenjevalna komisija najvišjo oceno. Razstavili so še: Pivk Josip Avstrijo, Logar Srečko staro in novo Jugoslavijo, Bedenk Avgust znamke Slovenskega Primorja (1945—1947), Kobal Mirko pretiske narodnih izdajalcev, Lapažne Jule Italijo v zrcalu imperializma, Jereb Rafael Nemčijo itd. Od mladih so se predstavili Logar Saško z zemljepisno zbirko, Pivk Janez s FLRJ in Šabec Marija, Pionirji Eržen, Cuk in Petkovšek so tudi pristavili svoj delež, kar je vsekakor pohvalno. V prihodnje pa bodo morali izložbe bolj smiselno sestaviti in lepo opremiti, ker je zunanja podoba temelj vzgojnega učinka in smotra uspešne propagande.

P. A.



Z razstave v Metliki

METLIKA

Filatelistično društvo v Metliki je priredilo 27. aprila t. l. v okviru 10. obletnice OF propagandno razstavo znamk. Znamke so bile razstavljene v sindikalni sobi, ki je bila primerno okrašena. Na stenah so bili izrekli: »Filatelija je v socialistični državi dopustna vsem slojem prebivalstva«, »Z zbiranjem znamk si širimo obzrje« itd.

Razstava je bila dobro pripravljena s podporo vsega članstva. Zelo se je izkazal mladinec Rajk Jože s popolno zbirko FNRJ in VUJA, ki je imela častno mesto sredi sobe. Nadalje so bila razstavljena področja: 75-letnica Svetovne poštne zveze, letala na znam-



kah (od Ikara do najmodernejših letal), ladje na znamkah, Rdeči križ, veliki kulturni delavci, rastline, živali, gospodarske panoge, konji in šport na znamkah. Častno mesto sta imela pesnik dr. France Prešeren in tvorec poštne znamke Lovrenc Košir. Prikazane so bile tudi celine (pisma in dopisnice) ter mnogo spominskih žigov. Posebno mesto je imela steklena vitrina s filatelističnim priborom.

Obiskovalci, katerih je bilo nad 200, so bili z razstavo zadovoljni in so pridno segali po spominskih razglednicah, ki jih je založilo društvo. Razstavo so si ogledali tudi člani filatelističnega društva v Črnomlju. **Mr. Gojko Jug**

NOVA GORICA

V okviru prvomajske razstave lokalnega gospodarstva od 1. do 18. maja v Solkanu je razstavilo tamkajšnje Filatelistično društvo v 8 vitrinah zbirko z naslovom »Borba primorskih Slovencev za svobodo«. Na 32 albumskih

listih je bila prikazana z znamkami, žigi, celinami in legendo stoletna borba za narodno osvoboditev. Zgodovinsko zbirko, ki jo je vestno sestavljal več mesecev predsednik podružnice tov. dr. Franc Marušič, so si ogledali z največjim zanimanjem mnogi obiskovalci. Pozorno si je ogledal zbirko ob otvoritvi tudi minister tov. Boris Kraigher. Edinstvena zbirka bo razstavljena še na vsezvezni razstavi v Zagrebu in za služi vse priznanje. **P. A.**

Z ANIMIVOSTI

V drugi polovici marca so izšle v Zahodnem Berlinu naslednje znamke: »Zvonovi miru« 10 in 30 pf. ter spominska znamka skladatelja Gustava Adolfa Lortzinga (1801—1851).

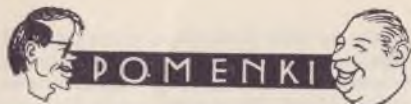
V maju so v Angliji prišle v promet frankovne znamke v novih barvah; prav tako izidejo tudi višje vrednote 2/6 Sh do 1 funta v novi izdelavi in spominski znamki za Britanski festival.

Italijanska poštna uprava ima v načrtu spominski znamki ob 50 letnici smrti skladatelja Verdija ter spominsko znamko za razstavo tekstila in mode.

Švica pripravlja serijo »100 let električnega prenosa vesti«. Osmutki, ki simbolično prikazujejo: telegraf, telefon, radio in televizijo, so že odobreni.

Letos bodo naslednje velike filatelistične razstave: V Švici LUNABA v Luzernu od 29. 9. do 7. 10. V Italiji bo ob mednarodni zdravstveni razstavi in kongresu kirurgov v Torinu filatelistična razstava z geslom »Zdravniki in medicina v filateliji« v dneh od 31. 5. do 12. 6. V Florenci bo razstava ob 100-letnici prve toskanske znamke, v Rimu pa pripravljajo mednarodno razstavo športnih znamk. V Kopenhagnu je bila od 24. 3. do 3. 4. mednarodna razstava za 100-letnico prve danske znamke.

Letos 27. 2. je prenehal veljati v Nemčiji zakon št. 48, ki ga je izdal Kontrolni svet 10. 4. 1947. Ta zakon je prepovedoval vsako menjavo, prekupčevanje in razstavljanje vseh nemških znamk iz dobe fašizma (1933—1945).



Kljub željam, naj uvedemo v našem glasilu posebno rubriko, kjer bi lahko vsakdo prejel na svoja vprašanja odgovor ali pojasnilo, kaže, da se članom sedaj, ko takšno rubriko imamo, ne zdi potrebno, da bi se je posluževali. V prejšnji številki je zato izostala, ker pač ni bilo dopisov.

No, vtem je uredništvo spet prejele nekatera pisma, pa bom nanja skušal odgovoriti. Poglejmo njih vsebino!

Kirinić Dušan, Rijeka:

Uredniški odbor je vesel Vašega priznanja reviji. — Kakor se sedaj lahko prepričate, je službeni del zelo skromen in ni odveč. — Predlagate, da bi »Biro za filatelijo« izdajal svoja obvestila kot prilogo vsem jugoslovanskim revijam. To smo že lani septembra prosili v Beogradu in so nam obljubili. Kaj je s to obljubo, ne vemo. — Za sugestije glede člankov smo hvaležni in upamo, da bo kdo znal in hotel vse to napisati. — Nagradne križanke bomo priobčili od prilike do prilike. Za Vašo se zahvaljujemo, a je žal ne moremo objaviti, ker ni sestavljena v slovenščini. — Oglasite se še s kakšnim člankom!

Gregorc Drago, Dolenjske Toplice:

Želite, da bi popis novih znamk navajal tudi barve in cene ter da bi bile vse znamke ponazorjene s slikami. — Ugodili bomo, kolikor bo mogoče glede barv in slik, cen pa ne smemo priobčevati, ker to ni dopustno glede na avtorske pravice založnikov katalogov.

Inž. Mohorčič Henrik, Maribor:

Lepa hvala za poslani članek! Žal vsebina ne ustreza naslovu in Vas uredniški odbor prosi, da ga predate. Menim, da je zgrešeno prikazati zbiranje znamk zgolj z materialističnega vidika. Vsak šport in za-

bava, vsak »konjiček« gotovo nekaj stane; tudi zbiranje ne more biti zastoj. Resnične misli, ki ste jih zapisali, bi kazalo izraziti manj kritično in bolj objektivno. — Gotovo ne boste zamerili teh pripomb in se boste kmalu oglasili s prispevkom.

Pirnat, Črnomelj:

Veselim se objavljenega članka. Risbe izdelajte s tešim na posebnem belem papirju. Tiskali jih bomo med besedilom. Rišite približno štirikrat večje, kakor bodo kasneje v reviji. — Navodilo za razstavo Vam bo dala Vaša podružnica. Izdelave albuma na razstavi žal ne bi bilo primerno prikazovati. Objekt, ki ga pripravljate za razstavo, bo gotovo zelo zanimiv.

Bohinc Anton, Kranj:

Za poslani članek se zahvaljujemo. Se boste še oglasili? — Omenjena okrožnica je pri nas tudi izšla. Zakasnitev je v zvezi s kasnejšim terminom izida našega glasila. Glede znamk STO bo FZS ukrenila vse potrebno. — Da je izšla znamka »27. marec 1951« tako nenadoma in brez obvestila, so se čudili vsi, tembolj, ker so nam v Beogradu obljubili, da dobi Zveza obvestilo in slika vsake nove znamke vsaj dva meseca pred izidom. Kakor vidimo, so dejstva drugačna. Članstvo dobi te znamke 3 mesece po izidu. — O predlogu, naj FZS uvede objavljanje naslovov onih filatelistov, ki žele zamenjavo znamk po zgledu srbskega in hrvaškega glasila, bo odbor razpravljajal na seji.

Pogačnik, Gornja Radgona:

Želja je neizvedljiva. Prečitajte pojasnilo tov. Gregorcju v tej številki!

Logar Srečko, Idrija:

Veseli me, da imate še dovolj dobre volje pri vsem tem, kar Vas teži. — No, pojasnila o izidu, name-nu, osnutku in možnosti nabave omenjene znamke ste tačas že prebrali v glasilu. Zveza je tu brez moči. Kako pa so Vam všeč nove znamke za 10-letnico OF? **Inž. Gruđen**

N AŠI POSEBNI ŽIGI

Zaradi boljšega pregleda in popolnost, objavljamo popis priložnostnih (posebnih-spominskih) poštih žigov FLR Jugoslavije od osvoboditve do danes. Popis je sestavljen tako, da so žigi navedeni po vrstnem redu uporabe. Prva tekoča številka pomeni zaporedno številko doslej uporabljenih žigov, številka v oklepaju pa označuje zaporedno številko žiga tekočega leta. Premer žiga je izražen v milimetrih (mm).

Po obliki delimo žige v naslednje 3 vrste: a) enokrožne, b) dvokrožne in c) posebne oblike. Kratice na robu pomenijo: j = jeklen, g = gumijast.

V tem popisu niso všteti žigi, ki sodijo po namenu uporabe v posebne razdelke in sicer: 1. mladinske akcije (žigi prog Brčko-Banovići in Samac-Sarajevo), 2. pionirske pošte, 3. avtopošte, 4. pomorske pošte in 5. priložnostni strojni žigi. Prav tako ločimo še posebne žige cone B. Vse navedene vrste žigov bomo objavili posebej. Prav tako naše celine, spominske ovitke prvega dne (First day covers) ter druge priložnostne ovitke in celine.

Pavle Anderlič

- 1945
- 1 (1). SARAJEVO 6.—8. 5. 1945
I. kongres USAOBIH — 35 mm bj
- 2 (2). SARAJEVO 8.—10. 6. 1945
I. kongres AFŽBiH — 58:29 mm cj
- 3 (3). SKOPJE 2.—5. 8. 1945
I. M. Fisk. slet Linden — 30 mm bj
- 4 (4). GUSTANJ 14.—15. 10. 1945
I. Koroški festival — 23 mm aj
- 5 (5). BEOGRAD 20. 10. 1945
Obletnica osvoboditve. Vse beograjske pošte so imele rdeče žige v rdeči barvi, skupno 18 pošt aj
- Tega dne so poslovale pošte Beograd 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 22, 23 in 24.
- 6 (6). SLAVONSKI BROD 12 18. 11. 1945
Otvoritev nove poštne zgradbe. Stari redni žig v rdeči barvi aj
- 7 (7—12). BEOGRAD, ZAGREB, LJUBLJANA, SARAJEVO, SKOPJE, CETINJE 29. 11.—8. 12. 1945
Ustavodajna skupščina — 32 mm aj
- 1946
- 13 (1). ZAGREB 18. 1.—28. 2. 1946
Izlozba PTT-Radio — 38 mm bg
- 14 (2). LJUBLJANA 1. 5. 1946
Praznik dela — OF — rdeče barve cj
- 15 (3). BEOGRAD 10. 5.—10. 6. 1946
I. Slob. kongres PTT — 24 mm aj
- 16 (4). JESENICE na Gor. 4. 9. 1946
Slavnostne igre — 30 mm aj
- 17 (5). GUSTANJ 15. 9. 1946
II. Koroški festival — 29 mm aj
- 18 (6). BEOGRAD 8. 12. 1946
Slovenski kongres — 29¹/₂ mm aj
I) latinica II) cirilica

- 1947
- 19 (1). NOVI SAD 1. 5. 1947
Proslava 1. maja — 23 mm ag
- 20 (2). ZAGREB 31. 5.—9. 6. 1947
Zagrebački velesajam — 32 mm ag
- 21—26 (3—8). BEOGRAD, ZAGREB, LJUBLJANA, SARAJEVO, SKOPJE, CETINJE 15.—22. 6. 1947
Zvezni zlet fizikulturnikov ag
- 27 (9). SLOVENJGRADEC 24. 8. 1947
Festival aj
- 28 (10). CERKLJE ob Krki 27. 7.—8. 8. 1947
I. vazd. jedril. slet — 24 mm aj
- 29 (11). LJUBLJANA 29. 7. 1947
Dan znamke (prvič) — 30 mm aj
- 30 (12). LJAK-SEMPAS 20.—22. 9. 1947
Festival ob priklj. Sl. Primorja aj

1948

- 31 (1). NOVI SAD 1. 5. 1948
Proslava 1. maja — 23 mm ag
- 32 (2). BEOGRAD 21.—23. 7. 1948
V. Kongres KPJ — 36 mm ag
- 33 (3). ZAGREB 26. 7. 1948
80 g. Jug. Akademije — 29 mm ag
- 34 (4). LJUBLJANA 29. 7. 1948
Dan znamke (drugič) — 30 mm aj
- 35 (5). LJUBLJANA 21.—23. 8. 1948
Lovrenc Košir 1804 — 32 mm bj
Žig je bil uporabljen še 28. 8. 1948
- 36 (6). SELCA nad Skofjo Loko 22. 8. 1948
L. Košir, Spod. Luša 1836 cg
- 37 (7). BEOGRAD 23.—30. 8. 1948
Dunavska konferencija — 30 mm aj
I. tipa s črko a, II. tipa s črko b
- 38—43 (8—13). BEOGRAD, ZAGREB, LJUBLJANA, SARAJEVO, SKOPJE in CETINJE 29. 11. 1948
5. obletnica AVNOJ — 11 mm ag

1949

- 44 (1). LJUBLJANA 8.—10. 2. 1949
Sto let Prešernove smrti 30 mm cj
- 45 (2). KRANJ 8.—10. 2. 1949
Sto let Prešernove smrti 30 mm cj
- 46 (3). RATEČE-PLANICA 20.—27. 3. 1949
Mednar. smuč. teden — 32 mm bj
- 47 (4). SKOPJE 2. 8. 1949
5. obl. LR Makedonije — 29 mm ag
- 48 (5). RUMA 3.—14. 7. 1949
II. zvezni letalski zlet — 30 mm aj
- 49 (6). MOJSTRANA 11. 9. 1949
Planinski dan Jugosl. — 32 mm aj
- 50 (7). LJUBLJANA 17. 9.—10. 10. 1949
100 let jugosl. železnica — 33 mm aj
Žig je bil uporabljen še 15. 12. 1949
- 51 (8). ZAGREB 13.—15. 10. 1949
II. Kongres sind. PTT — 33 mm aj
Razločujemo 3 tipe:
1. Pošta Zagreb 2 je imela žig št. 1
2. Pošta Zagreb 1 je imela žig št. 2
3. Pošta Zagreb 2 je imela žig št. 3

1950

- 52 (1). RATEČE-PLANICA 12.—19. 3. 1950
Mednar. smuč. teden — 30 mm aj
- 53 (2). ZAGREB 2.—6. 4. 1950
Filatel. izložba FSH — 37 mm bj
- 54 (3). BEOGRAD 4.—11. 6. 1950
Dečja nedelja — 29 mm aj
- 55 (4). RUMA 2.—11. 7. 1950
III. Sav. vazduhopl. slet — 29¹/₂ mm
a) s propelerjem b) brez tega aj

- 56 (5). SPLIT 6.—16. 7. 1950
Jadranska regata — 32 mm aj
- 57 (6). ŠIBENIK 6.—16. 7. 1950
Jadranska regata — 32 mm bj
- 58 (7). VIS 6.—16. 7. 1950
Jadranska regata — 32 mm aj
- 59 (8). ORAHOVICA 27. 7. 1950
Dan narodnog ustanka — 27 mm aj
- 60 (9). NANOS 5.—6. 8. 1950
Planinski tabor — 30 mm aj
- 61 (10). DUBROVNIK 20. 8.—9. 9. 1950
Sahovska olimpijada — 35 mm aj
- 62 (11). DUBROVNIK 21.—31. 8. 1950
Filatelistička izložba — 35 mm aj
- 63 (12). ZAGREB 23. 9.—8. 10. 1950
XX. Jub. izložba HFD 37 $\frac{1}{2}$ mm bj
- 64 (13). ZAGREB 23. 9.—8. 10. 1950
Zagrebački velesajam — 35 mm aj
- 65 (14). GUŠTANJ 24. 9. 1950
V. Koroški festival — 30 mm aj
- 66 (15). ILIRSKA BISTRICA 1.—8. 10. 1950
I. Slov. hrv. festival — 30 mm aj
- 67 (16). RIJEKA 25. 11.—3. 12. 1950
Smotra maraka — 39 mm aj
- 68 (17). SARAJEVO 29. 11.—3. 12. 1950
I. Filat. izložba — 34 mm aj



- 69 (1). RATEČE-PLANICA 7.—11. 3. 1951
Zimskošportni teden — 29 mm aj
Premakljiv datum. Barva črna

H U M O R

KAMEN NA SRCU

Stric je imel nečaka globoko v Afriki. Ta mu na njegovo veliko jezo že vrsto let ni pisal. Nekoč pa vendar dobi nečakovo pismo. Brž se mu maščuje. Pošlje mu po pošti velik kamen, seveda nefrankiran, s sporočilom: »Dragi nečak, tale veliki kamen se mi je utrgal od srca, ko sem prejel tvoje pismo, pa ti ga pošljem za spomin.«

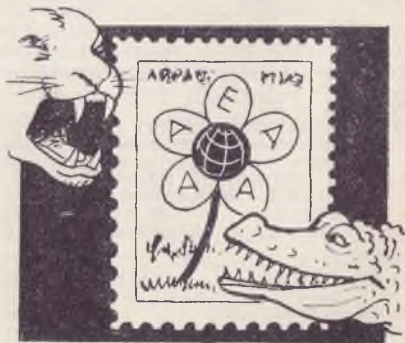
Kolik je bil porto, si lahko mislimo. Od takrat menda pošta ne sprejema nefrankiranih pošilk.

Če zobci znamk bili bi taki — jojme, primaruha, filateliste vse požrli bi — brez duha, sluha ...

- 70 (2). LJUBLJANA 27. 4. 1951
10. obletnica Osvobodilne fronte. Osnutek Božidarja Jakca. Barva črna



Strojni posebni žig OF, ki ga je uporabljala pošta Ljubljana 1 v slavnostnih dneh 26., 27. in 28. 4. 1951.



Znamke te značilnost elementov je prikaz sveta vseh kontinentov, ki čuva dvoje jih zveri s čekanov ostrimi zobmi.

1. redna seja 20. III. 1951.

Navzočih 14 članov odbora. Sklepi: Disciplinsko razsodišče mora v 3 mesecih urediti na občnem zboru obravnavano zadevo šofantnega društva. Zaradi razstave v Zagrebu je treba urediti vse formalnosti, kar opravi razstavni odbor. Poskrbljeno bo za albumske liste in vložne kartone. — Plan dela FZS v tekočem poslovnem letu obsega: 1. izboljšanje internega dela; 2. po dve sektorski konferenci na leto naj omogočita boljše povezavo FZS s podružnicami; 3. nabava albumov, katalogov in pribora za članstvo, izdelava pravilnika o poslovanju podružnic, organizacija predavanj po društvih; 4. sodelovanje FZS pri ustanovitvi Zveze filatelistov Jugoslavije; 5. vzgoja mladih filatelistov; 6. izdajanje publikacij FZS. — Občnega zbora v Beogradu se udeležita 2 delegata FZS. — Za desetletnico OF bo FZS izdala posebne spominke ovitke, za katere bo napravil osnutek akad. slikar B. Jakac. — Redne seje odbora bodo odslej vsak drugi petek ob 20. uri.

2. redna seja 30. III. 1951.

Navzočih 10 članov odbora. Sklepi: Poročila delegatov z občnega zbora SFS. — Delegati FZS poročajo o III. seji iniciativnega odbora SFJ. — Občnega zbora FSH se udeležita dva delegata FZS. — Naklada spominških ovitkov za 10. obletnico OF bo 5000 izvodov.

3. redna seja 13. IV. 1951.

Navzočih 10 članov odbora. Sklepi: Delegata FZS na občnem zboru FSH poročata o poteku in zaključkih. — Odslej mladinci brez spremstva staršev nimajo dostopa na redne članske sestanke društev FZS. — Občnega zbora v Sarajevu se delegati FZS iz tehničnih razlogov ne udeležijo. — Prav tako ne bo delegatov FZS na občnem zboru v Skoplju. — Spominška kuverta za 10. obletnico OF bo stala za člane 15, nečlane pa 20 din. — V prostoru FZS bo ob prazniku OF odprta posebna spominška razstava znamk in dokumentarnega gradiva iz časa narodnoosvobodilne vojne. — FZS podpre težnjo Slovenske akademije znanosti in umetnosti, da bi se izdala posebna spominška znamka z Galusovo podobo. — FZS oskrbi v Beogradu dovoljenje za posebni žig ob Cankarjevi proslavi na Vrhnikih. Za to razstavo bo FZS izdala tudi spominški ovitek. — Direktor Jugofilatelije tov. Šojat je izjavil, da je ukinitve dodelitve znamk VUJA-STO le začasna.

4. redna seja 4. V. 1951.

Navzočih 8 članov odbora. Sklepi: FSH je poslal točne pogoje za udeležbo na razstavi v Zagrebu. FZS nima kaj pripomniti. — Ker je bilo za spominške ovitke »OF« več naročil, kakor je bila naklada ovitkov, prejmejo na-

ročniki okrog 50% željene količine. Poština in zavojnina se zaračuna posebej. — Naklada spominških ovitkov za Cankarjevo proslavo na Vrhnikih je 4000. Osnutek za ovitek izdela akad. slikar B. Jakac. Cena 20 din za ovitek. — Zaradi podražitve papirja bo prodajna cena glasila FZS odslej 20 din. Nujno je, da FZS namesti še drugo redno pisarniško moč, ker je preveč dela in tudi prostovoljno delo odbornikov ne pripomore več k brezhbnemu poslovanju.

O B Č N I Z B O R I

Kamnik

Dan 2. zbora: 21. I. 1951. Izvoljen je bil naslednji upravni odbor: Mrhar Franc, predsednik, Rajh Bogomir, tajnik, Pirc Ivan, blagajnik. Odborniki: Zibert Ivan, Jamšek Ivan, Hribar Janez. Za mladino Košelj Aleš, Zibert Mirko in Koncilja Franc. Nadzorni odbor: Ravnikar Božo, dr. Frantar Svetozar in Mejač Avgust. Imena izvoljenih članov v razsodišče niso javljena.

Sklepi: Clanski sestanki so vsak mesec enkrat. Dan in čas bo javljen pozneje. Izvedena bo čistka članstva. Člani se bodo intenzivneje udeleževali udarniškega dela na Kulturnem domu in pri Planinskem društvu, za kar so se obvezali opraviti najmanj 600 prostovoljnih ur. Priredili bomo več predavanj. Redni tedenski sestanki bodo obanem študijski, na katerih se bo podrobno prediskutiralo gradivo iz našega glasila »Nova Filatelija«. Organizirana bo samostojna razstava. Uredila se bo društvena zbirka iz lastnega presežka in z zbirko pri članstvu.

Ptuj

Dan letnega zbora 21. I. 1951. Novi odbor: kap. Ipavec Stefan, predsednik, Rozenfeld Anton, podpredsednik, Kolednik Ferdo, tajnik, Alt Rajko, blagajnik. Odborniki: Dokler Zvonko, Klinar Vlado, Bohak Ivan (za mladino). Nadzorni odbor: Verden Janez, Letič Engelbert, Florjančič Justina. Razsodišče: Rubin Maksim, Derkovič Milan, Sober Drago. Menjalni sestanki so vsako prvo sredo in vsako tretjo nedeljo v mesecu v kavarni »Moskva«.

Tolmin

Na 1. rednem zboru 21. I. 1951 je bil izvoljen tale upravni odbor: Filii Milan predsednik, Piuk Marica tajnik, Cerv Pepi blagajnik. Nadzorni odbor: Kavčič Maks, Prezelj Franc in Markič Boris. Razsodišče: Salvagno Mimi, Lapanja Jože in Fon Mici. Odbornika Fischioni Franc in Skrobar Anton.

Članstvo je sprejelo v delovni načrt: prireditve razstave, propagando med mladino, prostovoljno delo s 150 urami.

Trbovlje

Dan 2. zbora 21. I. 1951. Novi upravni odbor: Raspotnik Slavko, Kovačič Rado, Suša Jože, Kostanjšek Avgust, Grčar Stanko, Lapi Franc, Krajšič Geza. Nadzorni odbor: Kajnih Zdravko, Kozjek Ana, Medved Kristina. Razsodišče: Pavlinič Avgust, Lasnik Štefan in Sober Kristina.

Podružnica šteje 74 članov (59 + 15). Plan dela: povečanje članstva za 40%, razstavi v Trbovljah in Hrastniku, predavanja za šolske-pionirske krožke, skupinski izlet in družabni večer.

Kranj

Podružnica št. 9 je imela svoj občni zbor 23. jan. 1951. V novi odbor so bili izvoljeni: Potušek Avgust, Pajr Valentin, Kumer Filip, Velikanje Miloš, Gerdel Cveto, Kolar Rado, Savnik Ivan. Nadzorni odbor: Humer Rudi, Merčan Tone, Jereb Ivan. Razsodišče: dr. Kalan, Fajon in Velikanja Jože.

Sklepi: nadaljši rok za dviganje novitet je 6 tednov (razen izjemnih opravičljivih primerov). V tem roku nedvignjene znamke zapadejo v korist podružnice. Depozit za člane din 300.— za mladince din 100.—. Redni sestanki bodo v dosegljivi pisarni Potrošniške zadruge v Prešernovi ulici. Uvedejo se predavanja, zlasti za mladino.

STROKOVNI TISK

»FILATELISTA« — BEOGRAD

Št. 1 za januar 1951: Na početku treće godine — Jov. T. Jokić: Rad na osnivanju Saveza filatelista Jugoslavije — S. Ostojić: O srpskim markama za novine — Inž. A. J. Petrović: Srpske dopisne karte — Inž. Roman Petrović: Zagrebački sejam — Dalje in Veličković: Falsifikati jedne peruanske marke — V. Cizel: Medjunarodna izložba u Londonu — Izložba maraka u Sarajevu — Z. Krellius: Malí osvrt na smotru maraka u Rijeci — Proslava 15-godišnjice HFD u Brodu — Br. Novaković: Utisci s puta po Bosni — Indokina — Kroz filatelistički svet — Naše marke i celine — Nove

marke — Odgovori — Pregled listova — Iz SFS i podružnica — Oglasi.

Št. 2 za februar 1951: Poziv na 3. skupštinu SFS — Drugi februar 1804 — D. Novak: Falsifikati srpskih maraka 1911, 1914 i 1915 — Inž. A. Petrović: Uputi u filateliju (ponišćavanje maraka) — Tarkanov: Omladina i filatelija — V. Jokić: Filatelija u Kini — A. Petrović: Kuverte za unutrašnji saobraćaj — Inž. Bendelja: a kulturno postupanje sa markama — Spisak poštanskih uprava, koje izdaju svoje marke — Inž. Mazalović: Pregled cena evropskih maraka UPU — Naše marke i celine — Kroz filatelistički svet — Nove marke — Pravilnik o načinu ispitivanja originalnosti maraka i izdavanja potvrda o rezultatu ispitivanja — Iz saveza SFS.

Št. 3 za marc 1951: Izbori za Narodnu skupštinu Srbije — S. Ostojić: O srpskim markama za novine — Inž. Verner: Falsifikati srpskih maraka 1901—1903 — St. Stojnić: Rastavljanje maraka iglastim probojnom — Inž. Petrović: Uputi u filateliju (žigovi) — Br. Novaković: Naše kuverte za vazdušnu poštu (naše celine) — J. Jokić: Pomorska pošta — V. Cizel: Novi put savremene filatelije — V. Jokić: Pastelozji — N. Uvalić: Kako da sredimo naše zbirke — Kroz filatelistički svet — Medjunarodne i zemaljske izložbe — Iz terminologije — Naše i nove marke — Malo humora — Iz saveza SFS i podružnica — V. Trbarić: Prva godišnja skupština podružnice u Tuzli — Razmena maraka putem dopisivanja — Oglasi.

»FILATELIJA« — ZAGREB

Št. 3-4 za marc-april 1951: Glavna skupština FSH — Prva zemaljska izložba u Zagrebu — Izjava savezne uprave — Brojno stanje organiziranih filatelista u Jugoslaviji — Glavna skupština FZ Slovenije — Filatelističko takmičenje FSH — Značenje ovogodišnjih skupština zagrebačkih podružnica — S. Hristov: Makedonsko izdanje iz 1944 — F. Brničević: Borba protiv spekulativnih izdanja — P. Matković: O našim prigodnim otmotnicama — D. Novak: Deutscher Stützpunkt an der Adria — Lokarno izdanje za Brač iz 1944 — M. Miličić: Partizanske pošte — B. Novaković: Lokalna izdanja za Šibenik 1943—1944 — N. Rukavina: Spadaju li biljezi u filateliju? — D. Brus: Prijedlog za podizanje filat. života u zagrebačkim podružnicama — K. Ganzer: Pismo iz Njemačke — Dr. P. Suyer: Što se očekivalo od maraka i kako su primljene prije 100 godina — Prilozi za povijest pošte u Hrvatskoj — D. Brus: Priprema se izložba — Slapovi na markama — Naša izdanja 1950 — Nove marke — Prigodna izdanja UPU — Izdanja za zonu A-STT — Iz Bosne i Hercegovine — Savezne i društvene vijesti — Obavijesti Biroa za filateliju — Knjige i časopisi — Amo tamo po filateliji — Razine vijesti — Razmjena maraka unutar FNRJ.