

NOVA GLASILO
FILATELISTIČNE
ZVEZE SLOVENIJE

FILATELIJA

LJUBLJANA · LETO V

AVGUST
1953

št. 8 ^{30.-}
DIN



NOVA FILATELIJA

Glasilo Filatelistične zveze Slovenije, Ljubljana
Official Organ of the Slovenian Philatelic Union, Ljubljana

Izhaja mesečno — *Published monthly*

Urejuje redakcijski odbor — *Editorial Committee:*
inž. Dušan Gruden, dr. Anton Lavrič, inž. Ciril Pirc

Odgovorni urednik — *Managing Editor:* Lojze Černota

Vse dopise, ki so namenjeni uredništvu, pošiljajte na naslov:
Letters to the Editor to be addressed to:

NOVA FILATELIJA
uredništvo
LJUBLJANA
poštni predal 281

Tekoči račun pri podružnici Narodne banke, Ljubljana:

NOVA FILATELIJA
glasilo Filatelistične zveze Slovenije
LJUBLJANA
št. 604-T-145

Cena posamezne številke 30 din
Naročnina za tuzemstvo za pol leta 180 din, za vse leto 360 din
Subscription abroad yearly 420 din

Klišeji tiskarne »Ljudske pravice« v Ljubljani

Rokopisov in nenaročenih fotografij ne vračamo

Redakcijo zaključimo vsakega 25. v mesecu

Oglase in nujne objave sprejemamo do vsakega 1. v mesecu

Tiska Celjska tiskarna v Celju

Cene za oglas — *Advert. prices*

1/1 stran - page	5000 din	1/8 stran - page	700 din
1/2 „ „	2500 din	1/16 „ „	350 din
1/4 „ „	1300 din	Mali oglasi: vrstica	50 din

(1 USA dol. = 300 din)

V S E B I N A

Bernhard Hellmich: Union postale universelle — **Federico Delarozze:** Športne znamke — **Alojz Modrijan:** Iz angloameriške cone Trsta — **Naš feljton:** Karel Capek: Druga pot — **Filatelija pri nas:** Naše nove znamke — Nove znamke VUJNA-STT — Naši posebni žigi — Ovitki prvega dne — Naše celine — Cene naših znamk — Življenje v društvih — Pomenki — **Filatelija v svetu:** Nove znamke — Kaj bo novega — Zanimivosti — Falzifikati — Strokovni tisk — Novosti knjižnice FZS — Uradne objave FZS — Iz uradnih listov — Oglasi

C O N T E N S

Bernhard Hellmich: Universal Postal Union — **Federico Delarozze:** Sporting-Stampes — **Alojz Modrijan:** From Anglo-American Zone of Trieste — **Our Feuilleton:** Karel Capek: The Other Way — **Philately with us:** Our new Issues — New Issues VUJNA-FTT — Our Special Post-Marks — First Day Covers — Our Entirees — Price Quotations of our Stamps — Life in Societies — Small Talks — **Philately in the World:** New Issues — What is the News — Matters of Interest — Forgeries — **Philatelic Literature** — Novelities of FZS-library — **Official Announcements of FZS** — From Official Gazettes — Advertisements

Collectors organized in the **Slovenian Philatelic Union (= FZS)**
are waiting for an exchange of stamps of

YUGOSLAVIA and TRIEST-ZONE B

for such of your country. Therefore don't hesitate to sub-
scribe this very day to the monthly review of our organization

»NOVA FILATELIJA«

getting so a claim to insert an

ADVERTISEMENT FREE OF CHARGE

annually in the leading yugoslave review. The amount of
US Dollars 1,40 (= 14 international reply coupons) can be
assigned also in current mint stamps, commemoratives or
air-mail complete sets.

Every review publishing the above advertisement has a right
of advertisement of the same space in the »Nova Filatelija«
on receipt of the justifiable copy.

»NOVA FILATELIJA«

Redaktion
Post Office Box 281
Ljubljana
Yugoslavia

Die im **Slovenischen Philatelistenverband (= FZS)** organi-
sierten Sammler wünschen Ihnen die Marken von

JUGOSLAWIEN und TRIEST ZONE B

in Tausch für die Marken Ihres Landes zu senden. Deswegen
versäumen Sie nicht, noch heute die monatlich erscheinende
Verbandszeitschrift

»NOVA FILATELIJA«

zu abonnieren, da Sie damit auch das Recht auf eine

GRATISANZEIGE

in dieser führenden jugoslawischen Zeitschrift erhalten. Den
Betrag von US Doll. 1,40 (= 14 Antwortscheine = 5,90 DM =
= 36 öSch = 6,10 Sfr = 5,30 f = 70 bFr) können Sie auch
in postfrischen gültigen kompletten Gedenk- oder Flugpost-
sätzen einsenden.

Wir sind stets bereit, in der »Nova Filatelija« jede Anzeige
anderer Zeitschriften in derselben Seitengrösse aufzunehmen,
in welcher unsrige obige Anzeige abgedruckt wird.

»NOVA FILATELIJA«

Redaktion
Postfach Nr. 281
Ljubljana
Jugoslawien

Collectionneurs, organisés dans la **Fédération Philatélique de Slovénie (= FZS)** attendent de vous envoyer des timbres-poste de

YUGOSLAVIE et TRIESTE - ZONE B

en échange de timbres-poste du votre pays. C'est pourquoi ne tardez pas d'assigner dès aujourd'hui la souscription pour la revue mensuelle de l'organisation

»NOVA FILATELIJA«

afin de recevoir la faculté de faire insérer une

ANNONCE GRATUITE

dans la revue influente yougoslave. Le montant de US dollars 1,40 (= 14 coupons internationaux pour la réponse) peut être remis aussi en valables timbres-poste, commémoratifs au aviation, neufs en séries complètes.

Tout journal reproduisant l'annonce ci-dessus aura droit au même espace d'annonce dans la »Nova Filatelija« après envoi du numéro justificatif.

»NOVA FILATELIJA«

redaction

Boîte postale No. 281

Ljubljana

Yougoslavie

Anoj de **Filatelista Ligo de Slovenujo (= FSZ)** deziras sendi al Vi la poŝtamarkojn de

JUGOSLAVIO kaj TRIEST ZONO B

intersange por la poŝtmarkoj de via lando. Tial ne forgesu tuj, se eble jam hodiaŭ aboni la oficialan organon de FZS

»NOVA FILATELIJA«

kiu aperas monate. Per tio Vi havas rajton je

SENPAGA ANONCO

en tiu unuaranga jugoslavia filatela revuo. La abonsumon de dolaroj 1,40 Vi povas sendi ankau en neuzitaj, kurantaj, kompletaj, nemor- au aerpoŝtaj serioj de vialandaj poŝtmarkoj. En nia revuo »Nova Filatelija« ni disponigas la spacon por samgranda anonco de ĉiu ajn alia revuo, kiu represas tiu-ĉi anoncon.

»NOVA FILATELIJA«

redakcio

Postfako nr. 281

Ljubljana

Jugoslavio

NOVA FILATELIJA

GLASILO FILATELISTIČNE ZVEZE SLOVENIJE
ORGANE MENSUEL DE LA FÉDÉRATION PHILATÉLIQUE DE SLOVÉNIE

LETNIK V.

AVGUST 1953

ŠTEV. 8

Bernhard Hellmich (Hagen-Westfallen)

UNION POSTALE UNIVERSELLE

Skoraj ni dneva, da nam ne bi prinašala pošta tega, kar potrebujemo za moralno, intelektualno, gospodarsko ali politično življenje. Z vseh koncev sveta prihaja tako redno, kakor prihajata dan in noč, in nam prinaša novice ne samo o tem, kar se nanaša na naše zasebne razmere in občutja, marveč nas seznanja tudi z vsem javnim življenjem. Pošta je med najpotrebnejšimi organi v življenju narodov in v njihovem obstanku. Če bi izpadlo eno samo kolesce v poštnem ustroju, bi posledice čutili v vsem zasebnem in javnem življenju. Milijski pisem, ki jih prinaša pošta, odsvitajo življenje vsega ljudstva; njegovo veselje in upanje, njegovo bolest in skrb, njegove načrte in uspehe. Po nji je močno povzdignjena нравstvena vrednost duševnih stikov, vzgojni učinek, etična vsebina družinskega življenja, vse to je preneseno v daljine časa in prostora. V organizmu našega prometnega življenja lahko vidilo v pošti pljuča; njihovega delovanja smo se prav zato, ker se venomer in redno obnavlja dan in noč, že izmlada tako navadili, da se že sploh ne menimo več za to in ne pomislimo več, kako se je pošta razvijala.

1. julija 1875 je bila uveljavljena »Splošna poštna zveza«, ki jo je priključala bernaška pogodba v življenje. Izpočetka so se ji pridružile

vse evropske dežele, Združene države Amerike in Egipt, nadalje pa domala vse dežele na svetu, tako da so jo lahko na poštnem kongresu v Parizu 1878. leta prekrstili v »Svetovno poštno zvezo (Union postale universelle)«. Po pravilih te zveze naj bi bil vsako peto leto svetovni poštni kongres. Ti roki pa niso vedno obveljali, zlasti vojne so prekinjale delo Svetovne poštne zveze. Vsak svetovni poštni kongres je znatno pospešil mednarodno poštno vzajemnost. Na ustanovnem kongresu v Bernu so uredili samo pismenski promet. V Parizu, kjer so ustanovili Union postale universelle, so uredili za včlanjene države vrednostno službo in poštno nakazovanje. Poštna konferenca 1880. leta v Parizu je privedla do mednarodne pogodbe v paketnem prometu med članicami Svetovne poštne zveze. 1885 je zborovala Svetovna poštna zveza v Lizboni. Na poštnem kongresu na Dunaju 1891 je bila Avstralija sprejeta za članico in so uvedli mednarodni časopisni poštni promet. 1897 je bil svetovni poštni kongres v Washingtonu, 1906 pa v Rimu, kjer so se včlanjene države obvezale, da bodo uporabljale naslednje barve pri znamkah v vrednosti po 25, 20 in 5 centov: temno modro, rdečo in zeleno. Šele na jubilejnem kongresu 1924 v Stockholmu so sklenili, da morajo biti poš-

ne znamke, ki predstavljajo mednarodne temeljne pristojbine, izdelane v naslednjih barvah: frankovna znamka v vrednosti pristojbine za navadno pismo v mednarodnem poštnem prometu naj bo temnomodra, za dopisnico rdeča in za prvo stopnjo teže pri drugih pošiljkah zelena. Poslednji poštni kongres pred drugo svetovno vojno je bil v Buenos Airesu, nakar je vojna v Evropi pretrgala mednarodni poštni promet. Šele 1947. leta je lahko bil v Parizu zopet svetovni poštni kongres. 1949. leta je praznovala Svetovna poštna zveza svojo 75-letnico in ta jubilej je bil vidno poudarjen s tem, da je sleherni država izdala posebno spominsko izdajo za 75-letnico Svetovne poštne zveze. Če si ogledamo posamezne izdaje držav, opazimo letnici 1874—1949. Vzrok pa je bil tale: leta 1874 so bila razposlana povabila k mednarodnemu

kongresu v Bernu in 15. septembra 1874 so se v Stanovskem domu švicarskega mesta Berna sešli zastopniki 22 držav, da bi se posvetovali o načrtu pogodbe za »Union générale des Postes«, ki ga je predložil nemški poštar von Stephan. Že po 4 tednih posvetovanja, dne 9. oktobra 1874, so predstavniki 21 držav podpisali pogodbo. Samo Francija je izprva stala ob strani, je pa k pogodbi pristopila že naslednje leto.

V zraku je polno dobrih domislic. Le čas mora dozoreti, da jih uresničimo, priti mora genialen človek, ki more in zna takšno misel spoznati, druge ljudi pa navdušiti, da jo praktično izvedejo. Tako je s političnimi in gospodarskimi gibanji, z odkritji in iznajdbami, in tako je bilo tudi z organizacijo mednarodnih stikov na področju poštarstva, ki se je razvilo v »Union Postale Universelle«.

Federico Delarozé, Buenos Aires:

Š P O R T N E Z N A M K E

Ne nameravam obravnavati tako imenovanih »športnih« izdaj posameznih poštних uprav, ki iz katerega koli vzroka ne sodijo med redne izdaje znamk, pač pa jih filatelistični svet ima za nepotrebne in odveč, a poštne uprave za vir lepih dohodkov. Moj namen je, vzbuditi pozornost filatelistov na lepoto, ki jo nudi lepo urejena zbirka pravih športnih znamk. Mnogo držav je izdalo vsaj po eno športno serijo, še več pa jih je, ki to področje redno obnavljajo z izdajanjem novih serij.

Vedno več in več filatelistov po svetu je opustilo zbiranje vseh znamk in se posvetilo le tematskim zbirkam, takim, ki obdelujejo le določeno področje iz filatelije, n. pr. letalstvo, arhitekturo, floro, živalstvo in podobno. Prav med njimi ima filatelija dandanes še najbolj zveste pristaše. Menda najbolj razširjena tematska zbirka je prav športna.

Prvo športno znamko je izdala Grčija leta 1896, ko so bile obnovljene olimpijske igre. Je to redka serija, lahko jo štejemo med klasične. Z leti se ji je pridružilo lepo število novih znamk in serij, saj je do danes izšlo že več tisoč raznih znamk s športnimi motivi.

Športne znamke so lahko raznih vrst; navadno razlikujemo tri glavne vrste:

a) znamke, ki so izšle ob kakem športnem dogodku, pa naj bo motiv športni ali ne;

b) znamke s športnim motivom, ki pa so izšle ob kaki drugi priložnosti, ne ob športnem dogodku in

c) znamke z na pol športnim motivom ali izdane ob na pol športnem dogodku.

Poglejmo pri nas doma, med jugoslovanskimi znamkami, kako bi te tri vrste bolj smotno razdelili:

V prvo skupino sodijo znamke za razne balkanske igre, šahovsko olimpiado, olimpijske igre in podobne izdaje. V isto skupino, toda brez športnega motiva, spada petdinarska znamka iz serije za veslaške tekme leta 1932, serija za sokolski zlet v Sarajevu 1934 itd., kajti slika prestolonaslednika ali Sarajeva pač nima nič športnega na sebi, čeprav spominja na športni dogodek.

V skupino znamk s športnim motivom, a brez športnega značaja, spada n. pr. znamka za 2 din, izdana 1938 s sliko štafetnega tekača, izdana pa v korist železničarskega sanatorija v Demir Kapiji.

V tretjo skupino na pol športnih znamk pa bi sodila serija treh letalskih znamk s slikami planinskih domov iz leta 1951, izdana ob mednarodnem kongresu alpskih vodičev.

Poleg teh treh glavnih skupin bi bila še ena, značilna po tem, da človek ne ve, kam bi jo dal; ima sicer na sebi nekaj športnega, toda le ne toliko, da bi jo mirne vesti dali v zbirko športnih znamk. Na primer, serija v korist jugoslovanske lige za zaščito otrok iz leta 1940, katere motiv je otroški, a ima v ozadju »športni«¹ motiv: otroci pri sankanju in drugi pri kopanju. Ali pa serija, izdana ob letalskem zletu v Rumi 1950. Ali je letalstvo šport ali promet, ali državna obramba ali še kaj drugega?

Zadnja skupina pač zavisi od zbiralčeve proste volje; če ima sredstva in priliko, bo zbirko čim bolj razširil, sicer pa se bo omejil le na »čiste«² športne znamke.

Lepo urejena zbirka športnih znamk nudi edinstven užitek, zlasti če so znamke nerabljene ali vsaj prav nalahno žigosane. Seveda, predvsem odloča zbiralčev okus, če ga ima, da bo s cenejšimi serijami napravil večji vtis, kakor pa kdo drugi z dragimi serijami, ki jih ne zna postaviti v album tako, da nudijo kar največ užitka.

Da je zbiranje športnih znamk že zelo razširjeno, potrjujejo razne mednarodne razstave zadnjih let, od katerih je bila leta 1951 v Rimu doslej največja, izključno za športne znamke. Pomembna pa je bila tudi razstava v Stockholmu istega leta. Ni je skoraj večje razstave, ki ne bi imela posebnega poglavja tematskih zbirk, med katerimi je športna vedno na prvem mestu.

Popolna zbirka športnih znamk zahteva danes že večjih gmotnih sredstev, a je prav zato zanimiva. Bolj mikajo stvari, ki jih težko dobiš, kakor pa take, ki leže za vsakim vogalom. Pravih redkosti pa v tej vrsti znamk ni, saj ima vsaka večja filatelistična trgovina na razpolago vse dražje vrednosti, medtem ko redkosti drugih vrst ne dobiš vsak dan.

Najdražje in najredkeje so bolgarske športne znamke in to prve štiri športne serije: dvoje balkanskih iger, nogomet in zlet Junaka, Sledi Grčija z olimpijskimi serijami, Avstrija s FIS, Češkoslovaška s sokolskim zletom in olimpijskim kongresom, Kolumbija z domačo olimpiado in Costarica z nogometno serijo. — Ostale »boljše«³ serije so pa že skoraj vsakomur dostopne, tako: jugoslovanska veslaška, šahovska olimpiada, nemški »Rjavi trakovi«, razne ruske serije in podobno.

Seveda, tudi v športu je nekaj nešportnega: slučajno ali namenoma narejene posebnosti, kot n. pr. narobe natiski na belgijskih olimpijskih znamkah iz leta 1920/21, ali pa še bolj izrazito špekulativne izdaje francoskih in monakovskih znamk, nezobčanih, in tako imenovani »epreuve de luxe«, katerih so vedno deležni le najožji prijatelji poštnega ministra. Žal imamo tudi doma lep primer špekulacije: nezobčane olimpijske znamke, katerih naklada dosti zgovorno dokazuje namen. Ali so nam morali biti za zgled Madžari s svojimi nezobčanimi izdajami? In če so že bili, naj bi bili v vsem, tudi v

nakladi, ker njihove nezobčane se dobe na trgu za zmerno ceno — vprašajte pa za olimpijske naše ali VUJNA, če dobite kje nezobčane na prodaj. In če so, kakšna je cena? Škoda, ker se s tem — verjemite — strahno zmanjšuje zanimanje za naše znamke v inozemstvu; umetno narejene redkosti pač niso priljubljene.

Rekord v številu izdanih športnih znamk ima doslej Romunija, ki bo kmalu dosegla sto športnih znamk. Krepko ji sledi Nemčija, Rusija, Jugoslavija, Madžarska in Grčija, ki so že vse izdale čez petdeset raznih športnih znamk; onkraj morja pa ni tako visokih števil. Med najlepše športne znamke prištevamo jugoslovanske za šahovsko olimpiado, olim-

pijske madžarske, nemške in avstrijske pa skoraj vse, vendar splošno lahko trdimo, da so vse športne znamke dosti lepe; izjema svoje vrste je spet jugoslovanska — veslaška, ki je vse prej kot lepa.

Kot celota je športna zbirka nekaj lepega in zanimivega, saj poleg dobrih motivov spominja na lepe dogodke: šport, dokler ostane šport, je nekaj pozitivnega, idealno lepega, vsaj tak je bil namen obnoviteljev olimpijskih iger. Zbirka je tem lepša, če jo ureja človek z okusom.

*

Morda bi kdo želel kaj več o tem? Naj samo sporoči!

Alojz Modričan, Postojna:

IZ ANGLOAMERIŠKE CONE TRSTA

Trst, največje mesto Jadranskega morja, leži v istoimenskem zalivu 117 kilometrov severozahodno od Benetk; ima mnogo romanskih spomenikov, med katere sodi cerkev Sv. Justa, zgrajena v 14. stoletju. Moderni del mesta pa je prepleten z lepimi cestami, gledališči in muzeji, ki z ostalimi znamenitostmi bogatijo mestno lice. V njegovi okolici so nameščene udobne vile, med katere sodi grad Miramar na rivieri, ki se vleče proti Devinu. Mestno pristanišče pa je zaradi svoje globine in pomembne lege važna prometna pot vsega sredozemlja.

Prvotno ime Trsta je bilo Tergeste in njegov nastanek sega daleč v leta 178—177 pred našim štetjem, ko so Rimljani tu ustanovili prvo vojaško kolonijo. Poznejša posestnika tega kraja sta bila Cezar in Oktavijan; ta je priključil mesto italskemu imperiju. Meščani so v tisti dobi služili v XV. rimski legiji pod poveljstvom tribuna San Sergia, čigar emblem še danes simbolizira mestni grb. Mesto je pozneje mnogo trpelo zaradi okupacije barbarov, Gotov,

Bizantincev, Langobardov in Frankov. Po letu 848 prevzamejo oblast nad mestnim življenjem Škofje, katerim je bil italijanski kralj Lotorio podaril mesto v fevd. V času vladanja patriarhov iz Ogleja je postajalo mesto čedalje bolj samostojno, dokler ni leta 1295 dobilo popolne avtonomije. Leta 1382, na dan 30. septembra, zasede Trst avstrijski princ Leopold III.; sledi še kratka doba okupacije Benečanov in na to zopetna priključitev k Avstriji. Po dobi francoske okupacije in po padcu Napoleona so Avstrijci ponovno osvobodili mesto in ga imeli do konca prve svetovne vojne, nakar so po določbah rapalske pogodbe priključili večji del Primorske in Notranjske s Trstom in Istro Italiji. Po drugi svetovni vojni je bilo tržaško ozemlje razdeljeno v dve okupacijski coni — v cono A, zasedeno od Angloameričanov, in v cono B, zasedeno od jugoslovanskih oboroženih sil. Po mirovni pogodbi z Italijo z dne 10. II. 1947 je dobila Jugoslavija 7777 km² ozemlja, medtem ko naj bi mesto Trst (717 km²) tvorilo Svobodno tržaško ozemlje. Razdelitev STO

ostane kot taka v skladu z navedenim sporazumom do imenovanja guvernerja.

Razen živahnega političnega ozadja (ki — lahko trdimo — Tržačanom samim ni posebno všeč) je v Trstu še nekaj razgibano: filatelija.

Da se je priljubljenost tržaških znamk v zadnjem času občutno dvignila med filatelisti vsega sveta, je razumljivo, kajti zgodovina poštnih znamk je hkrati zgodovina posamezne države, in tudi v Trstu od osvoboditve pa do danes prav lahko razberemo kratek drobec te zgodovine na znamkah.

Predvsem moramo omeniti prvo izdajo znamk 12. 6. 1945, ko so naše čete osvobodile Trst; obsegala je 11 vrednot z doplačilom v korist tržaških partizanov. V ta namen so bile pretiskane italijanske znamke »Repubblica Sociale« z ustreznim napisom »Trieste-Trst« in z dnevom osvoboditve »1. V. 1945«. Tudi pozneje, ko so Trst zasedle zavezniške vojaške sile, je bilo še mnogo teh znamk filatelistom na razpolago, tako da se je njihova cena od nominalnih 95 lir dvignila le na 450 lir.

22. septembra 1945 je sledila prva redna izdaja Zavezniške vojaške uprave. Uporabili so (kakor tudi pozneje) (italijanske znamke s pretiskom v dveh vrstah AMG VG (Allied Military Government — Venezia Giulia). Serijo je sestavljalo 31 vrednot, od teh osem za letalsko in dve za ekspresno pošto. Naklada teh znamk je bila visoka, zato je njihova vrednost ostala skoraj na nominalni, to je okoli 400 lir, oziroma po ceni v katalogu 600 lir.

Poznejše izdaje znamk, ki so prišle v prodajo v dobi, ko so se razgovori o ureditvi tržaškega vprašanja vlekli v nedogled, pa do oktobra 1949 s pretiskom AMG FTT (Allied Military Government — Free territory of Trieste), so dosegle ceno, ki zaradi nenčnega povpraševanja stalno rase. Naj citiramo nekaj primerov:

Znamka frankovne serije za 10 lir oranžne barve stane danes 850 lir;

komemoracijska znamka v čast romanske republike za 100 lir pa stane čedno vsoto 1850 lir; še znamka za paketno pošto po 200 lir se zlahka prodaja po 10 do 11 tisoč lir. Vendar vse izdaje s pretiskom AMG-FTT, ki so prišle na poštna okenca po letu 1949, nimajo visoke prodajne vrednosti, kar je treba pripisati dvema važnima pojavoma: 1. zbiralci, ki so se v začetku mrzlično vrgli na nakupovanje znamk AMG-VG, so ostali razočarani nad velikim številom omenjenih znamk, ki so se pojavljale v prometu. Dejstvo, da so pokupili zbiralci te znamke v velikih količinah (vsak jih je imel po več serij, ki so takrat stale že lepe denarce), je trenutno zavrlo zanimanje za poznejše izdaje, ki jih je prihajalo vedno več na filatelistični trg. 2. Do oktobra 1949 so pretiskavali italijanske znamke v tržaški tiskarni »Fortuna«, od tega datuma naprej pa so bile vse znamke, namenjene v Trst, pretiskane kar v Rimu. Zato so bile prvo imenovane znamke kmalu zelo iskane.

Zelo zanimiva na tem področju je cena znamk, ki vsebujejo razne napake v pretisku. Zlasti znamke AMG-VG, pretiskane v Trstu, vsebujejo mnogo napak. Izdaje AMG-FTT pa so bile pretiskane z vsó mogočo pazljivostjo, tako v Trstu kakor v Rimu, tako da od teh izdaj poznamo le okoli deset »napak«, kar je sorazmerno malo spričó mnogih milijonov pretiskanih pol. V naslednjem navajamo nekaj glavnih napak iz tržaške tiskarne:

1949 — znamka ERP za 5 lir, zelena, pola za 50 komadov z obrnjenim natiskom;

1950 — znamka za tržaški velesojem za 20 lir, vijoličasta, pola za 100 komadov z obrnjenim natiskom; znamka paketne pošte za 10 lir, pola za 50 komadov z obrnjenim natiskom.

In napake na znamkah, pretiskanih v Rimu:

1949 — priložnostna znamka Domenico Cimarosa, pola za 100 komadov z dvojným natiskom;

1950 — znamka »Demokratske serije« za 50 lir, pola za 100 komadov z dvojnimi natiskom; znamka paketne pošte za 50 lir, rdeča, 50 komadov z dvojnimi natiskom; paketni znamki za 1 in 20 lir, prvih 20 in drugih 10 komadov brez zobčanja;

1951 — priložnostna znamka Giuseppe Verdi za 60 lir, tri pole vsaka po osem kosov z dvojnimi natiskom.

Vse te »napake«, o katerih moremo trditi, da so nastale povsem brez vednosti tiskarnarja, so med zbiralci cenjene na 20 do 50 tisoč lir za posamezni primerek (vse navedene cene se nanašajo le na nerabljene kose, brez žiga in v dobro ohranjenem stanju). Poleg opisanih napak poznamo še dve drugi in vsako od teh spremlja zanimiva prigoda.

Navedeni primer se je zgodil znamkam za »Sveto leto« (20, 55 lir), ki so jih izdali 1950. Celotna pola za 80 komadov po 20 lir z obrnjenimi natiskom se je pojavila kljub natančni kontroli, ki se izvede v Rimu in ob prejemu v Trstu, na poštnem okencu neke tržaške stranske pošte. Tu so bile »napake« kmalu razprodane normalnim odjemalcem, ki so jih mirno nalepili na pisma in dopisnice in jih razpečali po svetu. Od teh 80 znamk z narobe obrnjenimi natiskom je bilo mogoče najti samo eno, ki jo je bil shranil nek preprosti tržaški državljani. To edino znamko, čeprav je bila nekoliko poškodovana, je lastnik prodal nekemu amerišskemu filatelistu za 75.000 lir. Če se pomislimo, da bi lahko kakšen razsodnejši filatelista odkupil celotno polo za 1600 lir, bi jo danes verjetno prodal za ceno, ki bi preseгла milijon lir! Zanimiv je tudi primer paketnih znamk po 50 lir, ki so se prav tako pojavile na trgu z obrnjenimi natiskom. Ta pola je bila prodana nekemu tržaškemu filatelistu, ki jo je nato prodal trgovcu z znamkami v Milanu. Niti tržaški niti milanski filatelista nista opazila napake v natisku, šele tretji lastnik, kateremu je trgovec oddal znamke, je opazil

nenavadno napako, toda prepozno, kaiti že polovico teh dragocenosti je bil prodal, ne da bi se bil zavedal, da poklanja na levo in na desno pravi kapital.

Kakor znamke Italije, tako so bile tudi znamke Svobodnega tržaškega ozemlja na razpolago vsem filatelitom in javnosti in spričo svojih nešpekulativnih izdaj zaslužijo pozornost vseh zbiralcev.

V naslednji tabeli si oglejte kratko statistiko izdaj po letu 1945:

let. izd.	štev. serij	štev. kom.	nominalna vredn.	nerab. lir	rab. lir
1945/6	2	42	483,95	1050	1175
1947	8	67	2922,75	38125	27320
1948	6	21	451	4335	3595
1949	21	67	4774	10630	11770
1950	16	40	1360,50	2560	2000
1951	18	33	876	2490	2330
1952	12	13	395	565	475
Skup. 83			283 11260,20	60775	48665

Med nakladami povojnih izdaj notiramo kot najmanjšo naklado serije romanske republike in za 100-letnico toskanske znamke (50.000 komadov), kot največjo pa letalsko serijo iz leta 1947, posvečeno iznajditelju Marconiju (300.000 komadov).

Na Svobodnem tržaškem ozemlju je 14 krajev opremljenih s poštnim uradom, 5 pa s poštnim nabiralnikom. Do 1. julija 1951 je bilo 6 nabiralnikov, nakar so ukinili nabiralnik Draga S. Elia.

Poštni uradi (krožni žig):

Albaro Vescova, Aquillina, Aurisina, Basovizza, Duino, Grignano, Muggia, Poggioreale del Carso, Prosecco, S. Dorligo della Valle, S. Croce di Trieste, Sgonico, Trieste.

Poštni nabiralniki (krožni in enočrtni žig):

Bagnoli della Rosandra, Cattinara, (Draga S. Elia), S. Pelagio di Trieste, S. Rocco di Muggia in Sistiana.

Letos bo minilo petnajst let, odkar je umrl sloveči češki pisatelj Karel Čapek. Iz njegove obsežne zapuščine objavljamo naslednjo pritrjeno črtico.

Če brskamo po svoji preteklosti, ugotovimo, da bi bili lahko šli po čisto drugih poteh kakor po tisti, ki smo jo ubrali. Življenje, ki ga živimo, je takšno, kakršno smo nekoč izbrali, morebiti po nagibu ali pa zaradi usodne pomote, in zdaj pač živimo do kraja tako kakor je. A tu pa tam se vendarle lahko primeri, da se druga pot, ki bi jo bili lahko ubrali, razgrne pred nami kakor senca, in tedaj nas prevzame boleče obžalovanje.

Ko mi je bilo deset let, sem zasnoval zbirko znamk. Moj oče je nasprotoval, češ da me to samo moti pri učenju. Meni pa so bile pisemske znamke pri srcu — imel sem jih skoraj tako rad kakor svojega tovariša pri igri, Lojzka. To najino prijateljstvo se je razvilo iz mladostnega navdušenja in občudovanja, iz bujne mladosti. Moj oče je bil notar, hudo častiljiv, ugleden in strog možak. Jaz pa sem Lojzka prišel na srce; bil je dokaj starejši od mene, njegov oče je bil pijanec, mati pa zgarana perica. Vzljubil sem sinjeokega Lojzka s kuštravimi plavimi lasmi, ki je bil samostojen in pogumen in je lahko z levico metal kamne čez reko. Čeprav sta moč in spretnost tisti dve lastnosti, ki spadata k popolni moški lepoti, si vendar iz tega ne bi bil mogel razlagati spoštovanja, ki sem mu ga izkazoval; bilo je še nekaj: njegova odkritost, njegova poštenost. Seveda sem mu zaupal, da sem začel zbirati znamke.

Takšna zbirka znamk ni samo premoženje, marveč je tudi doživljanje. Izraza večno hrepenenje po tujem svetu, vzbujajo želje po potovanjih in pustolovščinah. Z vsako znamko se dotaknem koščka tuje dežele: neznanega, skrivnostnega kraljestva iz sanj. Z zbirko sva se morala skriti na pod, da naju strogi oče ni zalcel. Tam je bila velika lesena skrinja, skrinja za moko, v katero sva se skrila s svojim zakladom kakor dvoje mišk. Bile so najbolj blažene ure, ko sem lahko prelistaval sopo zaprašeni ovitki in iz njih iskal znamke. V našem mestu je bila cela vrsta tekstilnih tovarn, ki so izdelovale vse mogoče: kaliko, juto, kreton in bombaževino za ljudstva raznih barv in rodov po vsem svetu. Obiskoval sem znane in neznane tovarniške pisarne in prosjačil za stare pisemske znamke. Iskati in najti je največja napetost, najbolj užitek polno zadoščenje, ki ga lahko življenje nudi človeku. Vsakdo naj bi kaj iskal: če ne pisemskih znamk, tedaj resnico ali redke rastline ali vsaj kamenite konice sulic.

Tako je minilo leto ali dve. To je bil najlepši čas mojega življenja. Potem sem zbolel za škrlatinko in prijatelja niso pustili k meni, čeprav je stanoval v naši hiši. Nekeč, ko nisem bil nadzorovan, sem smuknil iz postelje — tja gor v kaščo, da bi videl svoje znamke. Tako sibak sem bil, da

sem komaj dvignil pokrov skrinje. Pogledam v skrinjo, prazna je: škatala z znamkami je izginila. Bržda sem stal nekaj časa kakor okamenel. Bilo je grozno, da so izginile moje znamke; še vse bolj strašna pa je bila zavest, da jih ni vzel nihče drugi kakor Lojzek, moj najboljši prijatelj. Nedopovedljivo, kako lahko trpi otrok. Ne spominjam se več, kako sem se vrnil iz kašče, le to še vem, da me je popadla huda mrzlica. V trenutkih, ko sem se zavedal, sem se obupano predajal svoji divji bolečini, toda ne očetu ne tetki, ki me je negovala — mati mi je že zgodaj umrla — nisem mogel zaupati, zakaj sem tako obupan. Ko sem stopil po več tednih spet na cesto, sem srečal Lojzka na stopnišču. Močno je zardel v obraz, ko me je zagledal — od sramu, sem rekel sam pri sebi — pristopil je k meni in mi prožil obe roki. Jaz pa sem se obrnil stran: »S teboj se ne bom več družil!« sem ošabno rekel. Lojzek je menda še bolj zardel in čez čas sem slišal, da je tiho rekel: »Nu, tudi prav!«

Ko sem videl, da ima nove prijatelje, me je spočetka seveda zbudilo pri srcu. Toda tudi to je sčasoma pojenjalo. Moj svet je bil poslej brez bogov. Izgubil sem zaupanje v ljudi, naučil sem se sovražitih jih in jih prezirati. Nikoli več nisem imel prijatelja. In ko sem postal starjši, mi je bilo celo nekoliko všeč, da sem sam.

Nedavno pa sem moral brskati med stariimi družinskimi papirji, ker sem iskal neko listino. V kašči je stala omara, polna starih papirjev, pisem in spominov. V dobro povezanem zavoju sem našel svoje šolske zvezke. Moj strogi oče jih je bil skrbno uredil, spoznal sem njegovo pokončno pisavo na zavoju: »Solski zvezki mojega ljubelega sina« je bilo zapisano. Nekaj me je boleče stisnilo v grlu, ko sem to prebral. Na dnu predala pa je ležala škatala, zapечатena s pečatnikom mojega očeta. Ko sem jo odprl, sem v nji našel svojo zbirko znamk, tisto zbirko, ki je izginila pred več kakor petdesetimi leti.

Zdaj sem vse razumel. Tačas, ko sem ležal bolan, so našli mojo zbirko in moj strogi oče jo je skrnil. Seveda le iz skrbi in ljubezni do mene. A mar ne bi bil tega storil! Še ga vidim pred seboj, očeta s častiljivo sivo brado. In še nekdo drugi stopa pred mene iz megle pozabljenja: Lojzek! Sijoči, kuštravi Lojzek! Brez vzkosa sem ga torej zavrgel, zapravlil svojo mladost, postal trd in osamljen, zvesto izpolnjujoč dolžnosti in zgledno spodoben. Kako vse drugačno bi lahko bilo moje življenje! Kako lahko sem se navduševal in koliko veselja do pustolovščin sem imel, koliko ljubezni in viteštva, koliko domišljije in zaupanja, in koliko lepih sanj in idealov!

Zdaj pa leže tu pred menoj znamke iz Hondurasa in Ecuadorja, s Kube in Filipinov, iz vseh tistih dežel, ki sem jih nameraval nekoč prepotovati, pa jih nikoli ne bom videl. In na vsaki viši košček tistega, kar bi se bilo lahko zgodilo, pa se ni.

FILATELIJA PRINAS

NAŠE NOVE ZNAMKE

Esperantski kongres

Za 58. mednarodni esperantski kongres, ki je bil v Zagrebu od 25. 7. do 1. 8. 1955, je izšla frankovna znamka za 15 din. Naklada te vrednote je velika ter je je na vseh poštah na razpolago dovolj.

Velikost znamke $50 \times 37,5$ mm, slike same $26 \times 35,5$ mm. Znamka je tiskana v globinskem tisku — rezu, zvezda v sredini pa v knjigotisku. Barva: sivomodra/svetlozelena. Papir bel, kredast; lepilo brezbarvno, strojno nanešeno; zobčanje grebenasto $12\frac{1}{2}$. Prodajna pola obsega $6 \times 5 = 30$ znamk.

Poleg te, že svoj čas napovedane znamke je bila v zadnjem trenutku napovedana še nova vrednota: letalska znamka za 500 din. Izšla je 31. 7. 1955. Prejeli so jo le organizirani filatelisti, in sicer po en komad. Rok za prevzem je bil spriču »nižke« nominalne to pot le en mesec namesto treh. Slika znamke je ista, kakor na vrednoti za 15 din, le da je nad novo navedbo vrednosti »500« še dodatno besedilo AVIONSKA POSTA. Na tej znamki je tudi zvezda tiskana v globinskem tisku — rezu. Barva: svetlomodra / rumenkastozelena. Prodajna pola obsega $4 \times 2 = 8$ znamk. Sicer so te znamke enako izdelane, kakor vrednota za 15 din.

Ilindenska vstaja

2. avgusta sta izšli znamki v počastitev 50-letnice Kruševske republike (v Ljubljani jih do 6. 8. še niso prodajali na poštah, menda zato, ker še ni dotiskana celotna naklada in jih bo baje kasneje dovolj!).

din 15.—lisastorjava (motiv s slike »Ilinden 1905« Borka Lazarevskega);

din 30.—zelena (vodja vstaje Nikola Karev).

Znamki sta tiskani v bakrotisku, velikost znamke 24×38 mm, slike $19,5 \times 33$ mm. Zobčanje grebenasto $12\frac{1}{2}$, papir bel, kredast. Ker opisujemo znamke, nalepljene na



prvodnevni kuverti, ne moremo postrči s podatki o velikosti pole in lepila.

10-letnica osvoboditve Istre in Slovenskega Primorja

Za proslavo tega dogodka bo izšla 5. septembra spominska znamka po osnutku grafika Janeza Trpina iz Ljubljane. Vrednost: 15 din.

NOVE ZNAMKE VUJNA-STT

Tito — predsednik FLRJ

Znamka, ki je izšla v ta namen za FLRJ, je bila izdana za področje Kopa v sivozeleni barvi ter z dodatnim natiskom »STT/VUJNA« v levem spodnjem delu; barva natiska je rdeča. — Znamka je bila baje naprodaj le prvi dan izida, kasneje se je ni več dobilo pri poštah.

Esperantski kongres

Znamki za 15 in za 300 din, ki sta ob tej priliki izšli za FLRJ, sta bili izdani tudi za Koprsko ozemlje. Podroben popis morebitnih razlik bomo prinesli v naslednji številki.

OVITKI PRVEGA DNE

Esperantski kongres

Jugofilatelija je izdala za to priliko ličen ovitek (velikost 154×91 mm) v knjigotisku. Na njem je v zeleni barvi natisnjena zvezda esperantistov nad zemeljskima poloblama ter napis: 58-a UNIVERSALA / Zagreb Jugoslavio / KONGRESO de ESPERANTO / Prvi dan izdanja / First day cover. Zadaž desno spodaj: Edition: Jugofilatelija, Beograd. — Cena ovitku s 15 din znamko 25 din, oziroma z letalsko znamko 350 din vsekakor ni pretirana. Tudi Zagrebčani so izdali za to priliko prvodnevno kuverto. Na tej je v knjigotisku natisnjen del zemeljske krogle z zastavami (v rjavi barvi), esperantska zvezda in napis: 58. svjetski kongres Esperantista, Zagreb 25. VII. — 1. VIII. 1955 god. / First day cover (v zeleni barvi). Ovitke nam manj ugaja kot prej opisani. Velikost 174 krat 125 mm.

Ilinden

Tudi za to izdajo znamk je Jugofilatelija izdala prav ličen prvodnevni ovitek. Na njem je v rdeči barvi (knjigotisk) simbolično prikazan Ilinden (roki, ki trgata verige ter napis: Ilinden 1905—1955). Ne manjka napisu: Prvi dan izdanja / First day cover ter na zadnji strani označbe izdajatelja: Edition: Jugofilatelija Beograd. Velikost je 154×90 mm. Cena z obema znamkama je 55 din.

Tito — predsednik FLRJ

Za področje STT-VUJNA je izšla FDC v isti izvedbi kakor za FLRJ. Spodaj je nad besedilom PRVI DAN IZDANJA dodatno natisnako še STT VUJNA, poleg besedila pa številka 15. Kuverte so oštevilčene. Cena v Kopru 100 din.

Esperantski kongres

Tudi klub Koper je izdal prvodnevno kuverto s 15-dinarsko znamko. Z rdečim pretiskom: 38-a UNIVERSALA / KONGRESO DE ESPERANTO / ZAGREB - YUGOSLAVIE / STT-VUJNA / FIRST DAY COVER 16 — so v knjigotisku pretiskali kuverto, izdano za filatelistično razstavo z znamenito sliko koprskega vodnjaka. Prodajajo jo po 45 dinarjev.

NAŠI POSEBNI ŽIGI

- 121(5) Opatija, 21. VI. 1953 do 4. VII. 1953.
IEC Meetings — 1953
Barva karminasta, 50 mm, aj, ročni.
Odločba GDP št. 4586 od 20. 4. 1953.



- 122(6) S/S Partizanka, 21. VI. 1953 do 4. VII. 1953.
IEC Meetings — 1953
Barva karminasta, 50 mm, aj, ročni.
Odločba GDP št. 4586 od 20. 4. 1953.
- 125(9) Crikvenica, 11. — 14. VII. 1953
60 godina turizma
Barva zelena, 29,5 mm, bj, ročni.
Odločbo GDP bomo javili naknadno.



- 126(10) Zagreb, 25. VII. — 1. VIII. 1953
Esperantski kongres.
Podrobnosti bomo javili naknadno.

- 127(11) Mojstrana-Vrata, 1. — 3. VIII. 1953
60-letnica slovenskega planinstva.
Barva črna, 26,5 mm; cj, ročni.
Odločba GDP št. 6534 od 2. 7. 1953.
- 128(12) Kostanjevica, 1.—2. VIII. 1953
700-letnica mesta.
Podrobnosti bomo javili kasneje.
- 129(13) Kruševo, 2. VIII. 1953
Ilinden 1905.
Popisali bomo žig kasneje.
- 130(14) Lesce-Bled, 21.—24. VIII. 1953
IV. svetovno prvenstvo modelov jadralnih letal.
- 131(15) Ljubljana, 29. VIII. do 6. IX. 1953
IV. mednarodna radio-razstava.
- 132(16) Ig pri Ljubljani, 30. VIII. 1953
10-letnica X. ljubljanske SNOUB.
- 133(17) Okroglica, Nova Gorica, 6. IX. 1953
10-letnica osvoboditve Slov. Primorja.

NAŠE CELINE

Dopisnice s slikami

V št. 6 in 7 NF smo popisali prvo serijo teh dopisnic. Druga serija obsega prav tako 52 dopisnic, tiskana pa je v škrljasti barvi. Format dopisnic prvih dveh serij je med seboj enak. Tretja serija obsega 56 dopisnic, tiskanih v temnozrjavi barvi, četrta, ki bo v kratkem izšla, pa tudi 56 dopisnic. Format dopisnic III. in IV. serije je enak formatu navadnih dopisnic. Skupno naklado vseh štirih serij, skupno torej 156 dopisnic, je tiskala tiskarna »Jugoslavija« v Beogradu v bakrotisku. Motivika tretje in četrte serije obsega tudi folkloro. Po posameznih republikah so motivi razvrščeni takole:

Bosna in Hercegovina: 15 dopisnic (Sarajevo 4, Travnik, Donja Neretva, Mostar 2, Drina, Jajce, Tuzla, Banja lildža, motiv iz Bosne);

Črna gora: 9 dopisnic (Boka, Budva, Sveti Stefan, Hercegnovi, Lovčen, Cetinje, Kotor, Pljevlje in motiv iz Primorja);

Hrvatska: 42 dopisnic (Zagreb 5, Dubrovnik 5, Varaždin, Ilvar, Solin, Orebič, Split 2, Opatija 5, Zadar 2, Rijeka 2, Crikvenica 2, Rab 2, Kraljevica, Šibenik, Korčula, Bol, Makarska, Rovinj, Lovran, Pula, Cavtat, Trogir, Kupari, Malinska, Plitvice, Topusko, Krka, Sisak, Osijek in motiv iz Primorja);

Makedonija: 14 dopisnic (Skopje 5, Ohrid 2, Sara, motiv iz Makedonije 3, Lazaropolje, Ohridski ribiči, Stobi in »Elenov skok« na poti v Lazaropolje);

Slovenija: 22 dopisnic (Ljubljana 5, Celje, Gozd Martuljek, Bled 2, Maribor 2, Bohinj 2, motiv iz Slovenije 5, Kranj, Bovec, Poštojna, Kranjska gora, Jesenice in Triglav);

Srbija: 56 dopisnic (Beograd 6, Banja Koviljača, Niska Banja, Sombor, Zrenjanin 2, Palic, Zemun, Kragujevac 2, Niš 2, Valjevo, Krusevac, Novi Sad 2, motiv iz Vojvodine 5, motiv iz Srbije 4, Sandžak, Priština, Dečani, Subotica 2 in Prokuplje).

Popolne serije teh dopisnic bodo filatelistom naprodaj na poštah Beograd, Zagreb in Ljubljana. Kdor zbira te celince, naj potemtakem pripravi 1632 dinarja!

CENE NAŠIH ZNAMK

Michel dodatek kataloga prinaša v štev. 8/1955 naslednje: Jugoslavija, Avtodirke: 15 din, štev. 724: 1,20/1,20; 50 din, štev. 725: 2,40/2,40; 50 din, štev. 726: 4.—/4.—; 70 din, štev. 727: 5,60/5,60; serija 15,20/15,20 — STT-VUJNA: Gospodarstvo: 1 din, štev. 87: —,12/—,12; 2 din, štev. 88: —,20/—,20; 3 din, štev. 89: —,35/—,35; 5 din, štev. 90: —,50/—,50; 10 din, štev. 91: —,90/—,90; 15 din, štev. 92: 1,50/1,50; 50 din, štev. 93: 2,65/2,65; 50 din, štev. 94: 4,40/4,40; Avtodirke: 15 din; štev. 95: 1,50/1,50; 50 din, štev. 96: 2,65/2,65; 50 din, štev. 97: 4,40/4,40 serija (samo tri vrednote!!) 8,50/8,50. Naklada znaša po Michelu samo 28.000 serij (brez vrednote za 70 din!).

Zumstein dodatek št. X/1955 (julij-avgust) prinaša:

Jugoslavija, Avtodirke: 15 din, št. 765: —,35/—,35; 50 din, št. 764: —,75/—,75; 50 din, št. 765: 1,25/1,25; 70 din, št. 766: 1,75/1,75; serija 4.—/4.— — STT-VUJNA: Avtodirke: 15 din, št. 102: —,40/—,40; 50 din, št. 103: —,80/—,80; 50 din, št. 104: 1,40/1,40; 70 din, št. 105: 2,25/2,25; serija 4,50/4,50.

Po neto cenah v švicarskih frankih nudi Zumstein FLRJ, gospodarstvo III za 10 din po —,25 sfr; nerabljena serija STT-VUJNA avtodirke stane 3,35 sfr, rabljena prav toliko.

Yvert dodatek št. 594 (junij 1955) ne prinaša za naša ozemlja nobenih navedb.

ŽIVLJENJE V DRUŠTVIH

Celje (poroča tovariš Ferdo Kunej): Na zadnji seji krožka z rabljenimi znamkami smo sklenili, da homo vsak prvi ponedeljek v mesecu imeli menjalni večer za rabljene znamke. Sestavili smo tudi načrt za filatelistična študijska predavanja, po predavanjih pa naj bi se razvil pogovor. — Prvi menjalni večer dne 1. 7. 1955 je rodil živo debato o položaju v filateliji. Sestanka so se udeležili predvsem starejši člani. — Želeli bi, da se naslednjih sestankov udeleže tudi vsi tisti člani, ki jim je spoznavanje filatelije glavni cilj, proučevanje katalogov in cen pa manj važna zadeva.

*

V tiskovni sklad NF je poklonil tov. Lado Jamar iz Poljan nad Skofjo Loko 140 dinarjev. Uredništvo je prepričano, da bodo tudi drugi člani sledili temu lepemu zgledu.

*

Sestanki filatelistov v Rogoški Slatini so tako zanimivi, da jih obiskujejo tudi gostje zdravilišča. So vsak drugi četrtek v Zagrebškem domu.

POMENKI

Uredništvo je prejelo od g. Pavla Bayerja iz Zagreba naslednji dopis:

»Citajući peti broj Nove filatelije razabirem da prijeli opasnost obustave ovog Vašeg odličnog glasila.

Odlučio sam stoga poslati Vam s moje strane kao čitaoca i simpatizera Vašeg lista jednu malu pripomoč. Jasno mi je, da ja sa svojim skromnim doprinosom nisam u stanju spriječiti obustavu izlaženja, ali sam uvjeren ako se mnogi povcu mojim primjerom, da bi to uz neke druge pripomoči pomoglo prebroditi krizu.

Molim stoga da primite ovu moju dobronamjernu sugestiju, te bilježim uz filatelistički pozdrav

odani Vam
Pavlo Bayer.«

Dopisu je bil priložen lep vložni album, poln znamk, FDC in analogničnih razglednic.

*

Uredništvo v sedanji tiskici pač ni pričakovalo, da bodo posamezniki z dejanji dokazali, da se jim je NF priljubila ter da bi jim bilo žal, če ne bi več izhajala. Najmanj smo pač upali prejeti tako laskavo pohvalo in darilo od filatelistov izven Slovenije. Zato nam je bilo zgornje prisrčno pismo in darilo toliko bolj pomembno ter smo zanj tem bolj hvaležni, ker nam ne pomeni le gmotne vrednosti, marveč nam daje moralno oporo za nadaljnje delo. Prepričani smo, da bo ob teh vrsticah marsikateri izmed naših članov pomislil, da se na svoj list še ni naročil, naročniki pa bodo spoznali, da je prav in pošteno, če plačajo zaostalo naročnino. Dejstvo je, da revija letos redno izhaja, da vsi priznavajo dvig kakovosti, da je edina neobvezna revija v Jugoslaviji in obenem edina, ki jo naročniki prejemaajo na svoj naslov na dom. Ob vseh teh dejstvih je naravnost presenetljivo, da so člani pri plačevanju naročnine tako malomarni. Ne bo škodovalo, če odbori podružnic na svojih sejah pretresejo sklepe IV. rednega letnega občnega zbora FZS ter skušajo izpolniti obveznosti do glasila svoje zveze. Tega se morajo zavedati tembolj, ker je predvsem dolžnost članov FZS, da vzdržujejo svoje glasila, in ne bi bilo prav, če bi se zanašali na pomoč ustanov. Podpore, ki smo jih bili deležni od Uprave PTT v Kopru in od Direkcije PTT v Ljubljani (glej »Uradne objave FZS«), nam nalagajo tudi moralno dolžnost, da se potrudimo sami ter tako ohranimo svoje glasila.

FILATELIJA V SVETU

NOVE ZNAMKE

I. EVROPA

Albanija

- 1) 1955. Letalske znamke z natiskom nove vrednote; stara vrednota prečrtana: 0,50 na 2 l, ultramarin; 0,50 na 5 l, temnozeleno; 2,50 na 5 l, temnozeleno in 2,50 na 10 l, motnomodra.

Avstrija

- 4) 26. VIII. 1955. Za 60-letnico avstrijskega sindikalnega gibanja (konec avgusta do začetka septembra) je izšla posebna doplačilna znamka za 1 š + 25 gr. Cisto presenetljivo je izšla znamka kot pretisk, ker za izdelavo nove znamke ni bilo več časa. Uporabili so »pokrajinsko« znamko za 5 š (osnutek Chmielowskega) v vijolični barvi. Stara vrednota prečrtana, znamka pa pretiskana na novo vrednost »1 š + 25 gr« ter začetnimi črkami »ÖGB« (= Österreichischer Gewerkschaftsbund) v zlati barvi. Zadnjikrat je bila ta barva uporabljena l. 1931 pri »Rotarjcih«. Pripomniti je še treba, da gre pri znamki za 5 š za novotisk z uporabo starega valja, ker je ta znamka iz dobe pred valutno reformo in je že zdavnaj razprodana.

Belgija

- 9) 22. VI. 1955. V korist »Študijske komisije za turistično usposobljenje ozemlja Ardeni-Mozela« je bila izdana turistično-propagandna serija 6 znamk s slikami turističnih postojank Belgije: 80 + 20 c, zelena (Primorje); 1,20 fr + 30 c, rdečerjava (Bouillon); 2 fr + 50 c, svetlorjava (Abtwerpe); 2,50 fr + 50 c, vinskoderča (Namur); 4 fr + 2 fr, temnomodra (Gent) in 8 fr + 4 fr, temnoolivnozeleno (Freyr).

Bolgarija

- 8) 1955. Žalni znamki za Stalina: 16 st, sivorjava in 16 st, temnorjava.

- 9) 1. V. 1953. Za 1. maj: 16 st, rjavoderča.

Češkoslovaška

- 18) 19. VI. 1955. V nizu Grotwaldove frankovne serije so izšle kot posledica valutne reforme dodatne vrednote: 15 h, 20 h, 1 Kč in 5 Kč.
- 19) 19. VI. 1955. Razen teh sta izšli s liko novega predsednika Antonina Zápotockega dve frankovni znamki za 50 h, temnoultramarin in 60 h, temnoderča.
- 20) 19. VI. 1955. Ob 120-letnici smrti češkega violinskega virtuozca Josefa Slavika (1806 do 1853) je bila izdana spominska znamka za 75 h, sivomodra.
- 21) 19. VI. 1955. Ob 25-letnici smrti slavnega češkega skladatelja Leoša Janačka (1854 do 1928) je izšla spominska znamka za 1,60 Kč, sepija.

Francija

- 9) 15. VI. 1955. Leta 1948 izdana znamka v počastitev generala Leclerca je izšla v spremenjeni barvi in vrednosti in z dodatnim napisom »Maréchal de France«: 8 fr, rjavoderča.
- 10) VII. 1955. Vsakoletna serija, ki slavi za Francijo zaslužne može, obsega letos naslednje vrednote ter se spominja naslednjih mož: 8 f + 2 f svetlomodra, Sv. Bernard (1091—1155), protivnik Abelarda, pridigar 2. križarske vojne; 12 f + 3 f, zelena, Oliviers de Serres (1559—1619) agronom; 15 f + 4 f rdečkastorjava, I. P. Rameau (1683—1764), skladatelj in glasbeni teoretik, ustanovitelj modernega nauka o harmoniji; 18 f + 5 f temnomodra, Gaspard Monge (1746—1818), francoski matematik in fizik, ustanovitelj znanstvene obdelave opisne in infinitezimalne geometrije; 20 f + 6 f temnovijolična, Jules Michelet (1798—1874), francoski zgodovinar; 30 f + 7 f rjava, maršal Hubert Lyantey (1854—1954), zaslužen za gospodarski in prometno-politični razvoj Maroka.

Italija

- 14) 27. VI. 1955. Za 700-letnico smrti Klare Asiške (1253—1953) je izšla spominska znamka za 25 l, temnorjava/rjavkastokarminska.
- 15) 16. VII. 1955. Ob kmetijski razstavi v Rimu je bila izdana priložnostna serija dveh znamk z napisom »1955 Esposizione della agricoltura, Roma« in z alegoričnim kipom: 25 l sepija in 60 l svetlomodra.

Madžarska

- 12) 1955. V nizu »Zgradbe« so nove dodatne vrednote: 1,20 ft rdeča, 1,70 ft modra in 2 ft temnomdrozeleno.

Nemčija — Nemška demokratična republika

- 14) VII. 1955. Za 700-letnico mesta Frankfurt na Odri (1253—1953) je izšla priložnostna serija 4 znamk: 16 pf sepija, 20 pf rdeča, 24 pf olivnozeleno in 35 pf ultramarin.

Nemčija — Berlin, zahodni sektorji

- 5) Vrsto »Možje iz zgodovine Berlina« sta zaključili vrednosti: 24. VI. 1955 za 6 pf. črnolila (Walther Rathenau, narodni gospodarstvenik: 1867—1922) in 27. V. 1955, 25 pf, rjavolivna (Karl Friderik Schinkel, arhitekt in slikar: 1781—1841).

Nemčija — Zvezna republika Nemčija

- 6) 20. VI. 1955. Posebna priložnostna serija ob priliki »Nemške promčne razstave v Münchenu«, izdelana v globinskem tisku: 4 pf temnorjava (železnice), 10 pf temnozeleno (pošta), 20 pf rdeča (ceste) in 30 pf pruskomodra (rečna plovba).



Nizozemska

- 5) VI. 1955. Sprememba poštna tarife je zahtevala za notranji promet v frankovni seriji dodatno vrednoto za 7 c, oranžno.

Norveška

- 5) VII. 1953. Za 800-letnico cerkveni jubilej stolnice v Nidarosu je izšla spominska znamka z napisom »Kirkejubiläum 1155—1955« za 50 oerov, opekastordeča.

Poljska

- 16a) 30. IV. 1953. Za 6. mednarodno kolesarsko vožnjo za mir Varšava—Berlin—Praga so izšle 3 vrednote, ne dve: 80 gr črnorjava, 80 gr rjavkastokarminska in 80 gr črnomodrozelena.

- 17a) 1. V. 1953. Za 1. maj sta izšli dve vrednoti, ne ena, kakor smo poročali pod zap. št. 17: 60 gr rjavordeča in 80 gr lilardeča.

- 18a) V. 1953. Celoletna serija za »Evropsko prvenstvo v boksu v Varšavi« obsega 3 vrednote; poleg one, našteje pod zap. št. 18, še: 80 gr oranžna in 95 gr motnovijoličnoškrlatna.

- 19) V. 1953. Za 480-letnico rojstva Nikolaja Kopernika (1473—1543) je izšla tudi vrednota za 80 gr, temnosivomodra.

- 20) 1953. Izšla je nova službena znamka za priporočene pošiljke v rdeči barvi z napisom »polecony« in druga za navadne pošiljke v modri barvi z napisom »zwycla«.

Romunija

- 10a) 1953. Na prijateljstvo s Sovjetsko zvezo spominjata 2 znamki; razen one pod zap. št. 10 tudi še vrednota za 1,75 l.

- 14) 21. V. 1953. Za 70-letnico smrti Karla Marxa (1818 1883): 1,55 l, rjavočrna.

- 15) 21. V. 1953. Spominska serija za 4. obletnico ustanovitve mladinske organizacije »Pionirji«: 55 b črnomodrozeleno, 55 b temnomodra in 1,75 l rdečerjava.

- 16) VI. 1953. Pod zap. št. 13 napovedana znamka za 20 b, rjava (narodna noša v Campulungu), je že izšla.

Sovjetska zveza

- 15) 1953. »Stalinova kolajna« 40 kop rdečerjava/rumena/modra.

Svobodno tržaško ozemlje — cona A

- 6) 27. VI. 1953. Ob petem tržaškem velesejmu je izšla prigodna serija treh znamk. Uporabili so vrednote za 10 l, 25 l in 60 l iz italijanske frankovne serije »Italija pri delu« ter jih pretiskali z: »V Fiera di Trieste, AMG-FTT« ter tržaškim grbom«, v rdeči barvi na 10 l in v zeleni barvi na 25 l in 60 l.

- 7) Pod zap. št. 14 in 15. Italije našteji znamki sta izšli, kakor običajno, z natiskom za cono A.

Velika Britanija

- 5) 6. VII. 1953. S sliko kraljice Elizabete II. so izšle nadaljnje tri vrednote iz frankovne serije: za 3 p, 8 p in 1/—.

II. PREKOMRJE

Izrael

- 4) 3. VII. 1953. Ob priliki »Sedmega mednarodnega kongresa za zgodovino znanosti« v Jeruzalemu od 4. do 11. 8. 1953 je izšla priložnostna znamka za 110 prutot, temnorjava. Znamka po osnutku Wind-Sruskega iz Tel-Aviva ima sliko rabija Moske Ben Mainon-Maimonidesa (1135—1204), zdravnika, filozofa in znamenitega pisca dela »Vodič neodločnim«. Znamko je tiskala državna tiskarna Hakiryva v fotogravuri na papirju z vodnim znakom »Israel« in grebenastim zobčanjem 14. Kakor je navada, so bili izdani tudi ovitki prvega dne in poseben žig na kongresnem poštnem uradu v Jeruzalemu (za ceno 150 prutot).

- 5) 11. VIII. 1953. Kakor vsako leto, je izšla tudi za Novo leto 5714 posebna (po številu šest) serija treh znamk: 20 prutot, modra (skrinja zaveze, Jeruzalem); 45 prutot, rdeča (skrinja zaveze, Petah Tikve) in 200 prutot, purpurna (skrinja zaveze, Safed). Osnutki G. Hamorija iz Tel-Aviva, kažejo skrinjo zaveze treh izraelskih sinagog. Skrinja na vrednoti za 20 prutot je bila izprva v baročni sinagogi v Coneglianu Venetu v Italiji in prenesena l. 1952 v Jeruzalem. Znamke je tiskala državna tiskarna Hakiryva v fotogravuri na papirju z vodnim znakom »Israel«.

Ovitki prvega dne s posebnim žigom v Jeruzalemu stanejo 505 prutot.

K A J B O N O V E G A

Avstrija

Za september so objubilene že večkrat napovedane dopolnilne vrednosti letalske serije. Izdane bodo vrednote za 1, 3, 5 in 10 šilingov, skupaj torej kar 19 šilingov. To je precejšnja vsota. Ker pa bodo znamke na razpolago v neomejenih količinah, si bodo filatelisti njih nabavo lahko razdelili po finančnih možnostih. Z izdajo teh vrednot bo letalska serija zaenkrat zaključena. Osnutek je izdelal prof. Strohofer, znamke je vrezal Woyty-Wimmer.

Za 14. oktober je predvidena izdaja posebne dopolnilne serije v korist **obnovitve evangeljske šole** na Dunaju. Serija bo štela 5 znamk: 70 + 15 gr, 1 š + 40 gr, 2,40 š + 60 gr in 3 š + 75 gr, skupaj torej 10,75 š. Osnutek za serijo sta napravila prof. Lorber in akad. slikar Chmielowski. Avstrijska pošta uprava je tudi objavila, da bodo preleži celotno količino znamk samo naročniki, ki se bodo zglasili pri pristojnem poštnem uradu do 6. julija. Ker je tako pričakovati, da bo naklada prilagojena izvršenim naročilom, priporočamo našim zbiralcem Avstrije, da si serijo pravočasno zagotovijo pri svojih partnerjih.

Za oktober je pričakovati še posebno znamko za **deželno gledališče v Linzu** z vrednostjo 1,50 š. Osnutek: prof. Ernst Schrom, rez: Teubel.

Prilodnjic leto bo praznovala Avstrija **150. rojstni dan** slikarja Morica pl. Schwinda ter bo za to priložnost bržda izdala posebno spominsko znamko.

Izrael

Za prireditev IV. Makabije, ki bo od 20. do 29. septembra 1955 v Ramat Ganu, bo izšla spominska znamka za 110 prutot, modra/cemnorjava.

Ob razstavi »Zavojevanje puščave« bo izšla spominska znamka v 5 barvah za 200 prutot. Obakrat bodo izdani tudi ovitki prvega dne s priložnostnim žigom posebnih poštних uradov (cena: 150 prutot odnoso 240 prutot). — Slika obeh znamk je na strani 128.

Nemčija — Berlin, zapadni sektorji

Nemško strokovno časopisje objavlja, da je v načrtu še tretja izdaja serije »Zvonov« z znamenitim kemblem v sredini. »Briefmarken Informationsblatt« pristavlja: ... skorajšnji demanti tega načrta bi bilo najboljšje, kar bi mogla storiti berlinska poštna uprava, da bi rešila svojo čast, ki smo jo zavojnjo njene emisijske politike tako visoko cenili.

Poljska

najavlja 2 žalni znamki za J. V. Stalina (60 gr in 1,75 zl); dve znamki za »Narodno pomoč« (60 gr in 80 gr); dve znamki za »Mehanizacijo kmetijstva« (80 gr in 1,75 zl) in dve znamki za »trgovinsko mornarico« (80 gr in 1,55 zl).

Posarje

Nova frankovna serija bo v bližnji prihodnosti razširjena še za dve vrednoti: 6 f s sliko novega visečega mostu v Mettlachu čez Saaro in s poslopjem podjetja Villeroy & Boch v ozadju ter 500 fr z delom Ludvikove cerkve v Saarbrückenu. Osnutek za znamko 6 fr je delo grafika Grittmanna iz Beckingena, znamka za 500 fr pa grafika Prantzena iz Saarbrückena. Tisk državne tiskarne v Parizu.

Španija

predvideva za 12. oktober serijo v spomin 800-letnice ustanovitve univerze v Salamanki, hkrati »dan znamke«, emisijo ob 500-letnici rojstva pomorsčaka Gonzala Fernandez de Cordoba in emisijo v počastitev misleca in politika XIX. stoletja Donosa Cortesa.

Španske kolonije

bodo izdale za dan znamke 23. novembra serije z živalskimi motivi: **Guineja** dva metulja (Tragocephalia nobilis in Drurya antinachus); **Ini** ribo (Hippoglossus vulgaris) in slike ribice z morskim klobukom; **Sahara** dve ribi (Sargo briado [parček] in Scorpaena serofa).

Združeni narodi

bodo izdali za »Dan UNO« 24. oktobra dve vrednoti: 3 c zeleno in 5 c sivo, po osnutku O. Mathiesena, člana tajništva UNO.

ZANIMIVOSTI

Najstarejša znamka? Časopis »Münchner Kurier« je princsl naslednjo notico:

Najstarejša znamka sveta. Benetke (ap) — Nekemu benčianskemu filatelistu je po večletnem raziskovanju uspelo dokazati, da poštna znamka ni bila vpeljana šele v 19. stoletju, temveč je njen začetek že iz leta 1585. V zaprašeni arhivih Florence in Parme je raziskovalec našel pisma iz 14. stoletja s pravimi znamkami. Na znamkah je grb rodu Visconti, ki je svojčas vladal v milanski vojvodini: kača in veliki »G« v ovalu.

Aph-cp

*

Prvo priložnostno znamko je izdal Peru. Prva južnoameriška železnica je stekla 5. aprila 1851 med mestoma Lima in Callao. Za 20-letnico njenega obstoja je izšla 5. 4. 1871 znamka za 5 centavov v vzbočenem tisku, živo rdeča (Yv. št. 14.). Vinjeta prikazuje nad grbom prvo lokomotivo in v obrobni legendi imena treh mest (Charillos, Lima, Callao), ki stoji ob progi.

Tej znamki so šele po daljši dobi sledile prve priložnostne znamke evropskih dežel: leta 1891 Romunija s serijo v spomin 25-letnice vladanja kralja Karla I. (Yv. št. 90—94), leta 1894 Belgija ob razstavi v Antwerpnu (Yv. št. 68—70), Portugalska ob 500-letnici rojstva Henrika Morjeplovca

(Yv. št. 96—108) in seveda San Marino, ko je odprl novo vladno palačo (Yv. št. 23—25).

Argentina je že leta 1892 ob 400-letnici odkritja Amerike, ob priliki Kolumbovih svečanosti, izdala dve znamki (Yv. št. 92—99). Obe znamki sta bili izdani v luksuznem bloku 210 290 mm z besedilom dekreta, ki odreja izdajo znamk. To bi bil potemtakem prvi blok znamk.

V isti namen sta izdali prigodne serije leta 1893 tudi Venezuela (Yv. št. 48) in Združene države Amerike (Yv. št. 81—96).

Po letu 1894 je šlo izdajanje priložnostnih znamk že bujno v klasje. Današnja poplava pa je že postala strah vseh filatelistov.

APh—cp

Šport — phila pravi v svoji številki 4—5: ... »V Jugoslaviji je izšla serija spominskih znamk za bivše in bodoče motorne športne prireditve, ki je po risbah in sestavi barv odlična« ... in ... »zgoraj omenjena serija je izšla tudi za cono B tržaškega ozemlja (STT-VUJNA) v spremenjenih barvah kakor sledi ... pozdravljamo spremembo barv, ki jo je že preteklo leto vpeljala jugoslovska poštna uprava, ker to izključuje vsako ponarejanje natiskov. Ta način bi bil priporočljiv tudi za italijanske znamke cone A.

Radio Dunaj I oddaja za filateliste vsako sredo ob 17. uri 20 min. LN

Tudi v Romuniji prodaja sedaj znamke v ta namen ustanovljeno državno podjetje, ne več poštna direkcija v lastni režiji.

Philatelic Exporter

Novi uradni tečaj avstrijskega šilinga je 26 öš za 1 ZDA dolar.

Prvi polet Celovec—Amsterdam, o katerem smo kratko poročali že na strani 97, je v Evropi vzbudil obilo zanimanja. Vsega skupaj so odpremili 245 priporočenih ter 2798 navadnih pošiljk. V obratni smeri je letalo preneslo 77 priporočenih in 5406 navadnih pošiljk. Iz Jugoslavije je bilo po posredovanju našega uredništva odpremljenih 59 dopisnic. Kljub temu, da je trajalo »pogajanje« za pošiljatev dva dni, je nato upravnik pošte Ljubljana i vendarle dovolil, da se dopisnice smejo prevzeti. Čeprav je bila pošiljka natanko označena ter je bil dodan že vnaprej tiskani spremni vodilni list, ni bila niti ena teh dopisnic odpremljena z letalom. Tako ima naša poštna uprava spet svojevrstni rekord, pohvalo za takšno usmeritev pošiljk pa si lahko prebere v št. 89—90 revije »Austria-Philatelist (stran 85).

FALZIFIKATI

Inselpost—Leros. V št. 89—90 revije »Austria-Philatelist« so nadrobno opisani naj-novejši falzifikati nemških znamk, ki so izšle na Lerosu med minulo vojno. Natisk kakor tudi signum izvedenca dr. Duba sta ponarejena. — Kdor bo imel opraviti z nabavo teh znamk, naj si potanko prebere imenovani članek.

Aust-PhK

STROKOVNI TISK

Filatelist, glasilo SFS, Beograd, št. 5—6/1953; Inž. Ziva M. Djordjević: Tito je neizbežna pojava našeg i svetskog istorijskog razvika — S. Ostojić: Privremene srpske poštanske marke — Inž. Al. J. Petrović: Austro-ugarske vojne pošte i žigovi u Srbiji 1914 godine — B. S. V.: Naši umetnici grafičarji — Mate Zlamalik — Inž. Branko Maložević: Jugoslovenski predeli na markama — Bran. Novaković: Definitivna katalogizacija celina predratne Jugoslavije — Dragan Novak: Gde spadaju srpske novinske marke iz 1866 godine — Dr. Slavko Ensminger: Potreba orijentacionog plana u emisionoj politici naših maraka — M. B.: Izdanja za automobilsko-motociklističke trke u Jugoslaviji — Ivo Graganić: Osvrti na smetnje razvoju naše filatelije — Sabo Zoltan: Marke su reprodukcije svetskih remek-dela — Čudna upotreba poštanske marke — Dj. Grubirović: Da li filatelija zaslužuje ozbiljno pažnju? — Maksimilija — Kroz filatelistički svet — Naše marke — Naše celine — Prigodni žigovi — Nove marke — Pregled cena maraka zone »B« u 1953 god. — Vesti iz Saveza. — Cena 40 din.

(Kritiko nekaterihotic iz te dvojne številke in obencem kritiko članka o Sretenu Grujiću iz prejšnje številke je prinesla »Borba 13. 7. 1953 na drugi strani pod naslovom »Gorke pilule filatelista«).

Filatelist, glasilo FSH, Zagreb, št. 6/1953; Nikola Rukavina: Razvitak poštarine — T. Gamulin: Umjetnost sakupljanja poštanskih maraka — Uredništvo Filatelije: »Slovenija« Slovencima — Dragan Novak: Stručna sposobnost i nacionalna pripadnost — Filatelistički feljton: Crveni jedrenjak — Nove marke: Naše marke — Prigodni žigovi — Osobine naših maraka — Marke evropskih zemalja — Marke prekomorskih zemalja — Iz Filatelističkog saveza Hrvatske — Iz Filatelističkog saveza Slovenije — Iz Filatelističkog saveza Bosne i Hercegovine — Filatelističke izložbe inozemstva — Bibliografija — Ovo ono — Zamjena maraka — Cena 30 din.

Zgoraj omenjeni članek Dragana Novaka je že drugi odgovor na dopis Avgusta Juga

iz Maribora, ki ga je prinesla »Nova filatelija« na str. 41. Medtem ko je bil odgovor, ki smo ga priobčili na str. 57, pisn-ov v primerneem tonu, ne moremo tega trditi za drugi odgovor, ki je poln zelo čudnih zaključkov. Sodimo, da je morda nerazumevanje slovensčine pripeljalo častnega člana FZS do tega, da je iz strokovne plači zašel na zelo neprimerno nacionalno plat ter se nam zdi, da takšna izvajanja pač ne morejo roditi kaj prida dobrega. — Diskusija je po našem mnenju s tem zašla na stranpot, zato ne nameravamo več dati skopo odmerjenega prostora na razpologo za reševanje osebnih sporov.

Uredništvo NF.

*

R-Z-Katalog Österreich 2. Republik je naslov kataloga nalepnic na priporočene pošiljke, ki ga je sestavil inž. V. Fritsch. Za 20 öš ga lahko naročite na naslov I. Österreichischer Reko-Zettel-Sammlerverein, Wien 59, Postfach 6. Aust-Ph K

*

Za 70-letnico Svicarske zveze filatelistov bo izšla publikacija »Pošta v Zürichu od začetkov do danes s posebnim ozirom na poštne žige«. LN

*

Stoletnico praznuje letos svetovno znana tiskarna znamk Waterlow & Sons Limited v Londonu. Za to priložnost bo izpod peresa L. N. & M. Williamsa izšla knjiga »A Century of production« (= stoletnica produkcije), ki jo bo podjetje razdelilo svojim naročnikom in poštnim upravam. LN

*

Billig's Philatelic Handbook, Vol. 16 obravnava: številčne žige ZDA, seznam nemških mest s privatnimi poštami, pošto japonskih vojnih ujetnikov, katalog norveških celin iz let 1872—1950, ponaredke pošt- nih žigov Fournierja, seznam japonskih zasedbenih izdaj v Straits Settlements in Malaji, razvrdenotenja v Urugvaju in seznam pošt- nih uradov na Württemberskem. — Založba: Fritz Billig, Jamaica 32, N. Y., ZDA.

NOVOSTI KNJIŽNICE FZS

Prejeti časopisi - *Periodicals received*

Iz FLRJ

Filatelijski, Zagreb, št. 6/55; Filatelista, Beograd, št. 5/6-55; Poštai zbornik, Ljubljana, št. 17/18-55.

Iz inozemstva

Aoyama Gakuin Philatelist, Shibuya, Tokyo, Japonska; št. 4/52 in 5/55; Austria Phi-

latelist, Wien, Avstrija, št. 89/90-55; Balasse Magazine, Bruxelles, Belgija, št. 88, junij 1955; Berner Briefmarken-Zeitung, Bern, Švica, št. 7/8-55; Boletim do Clube Filatélico de Portugal, Lisboa, Potugalska, št. 51/52-1952; Bulletin mensuel de la Maison Théodore Champion, Paris, Francija, št. 594, junij 1955; El coleccionista Ecuatoriano, Quito, Ecuador, št. 55/1952; Kürzl-Briefmarkenliste, München, Nemčija, št. 7/53; Literatur-Nachrichten, München, Nemčija, št. 14 april-junij 1955; The Philatelic Exporter, London, Anglija, št. za junij in za julij 1955; Le philatéliste Belge, Woluwé-Bruxelles, Belgija, št. 66, julij-avgust 1955; Sport-philatelia, Roma, Italija, št. 4/5-55; Michel-Nachtrag, München, Nemčija, št. 8/55.

URADNE OBJAVE FZS

Poštna direkcija v Ljubljani je pokazala razumevanje za prošnjo uredništva NF ter je poravnala račun za tisk številke 7/53. V tej usluzi vidimo priznanje naših naporov za dvig poštene filatelije ter lep dokaz, kako lahko medsebojno sodelovanje organizacije ter državne ustanove rodi pozitivne uspehe. — Za topel odmev našemu delu izrekamo Direkciji prav iskreno zahvalo. IO FZS

*

Okrožnica št. 6

vsebuje poziv podružnicam, da plačajo in prevzamejo znamko za 300 din — esperantski kongres — najkasneje do 25. avg. 1955; na razpologo je nekoliko kuvert FDC Tito predsednik republike STT-VUJNA po ceni 110 din; opozorilo na FDC v Prilepu. — Okrožnica je bila razposlana po pošti.

IZ URADNIH LISTOV

Uradni list FLRJ št. 26 od 29. 6. 1955 je objavil pod šte. 209:

Po 5. členu zakona o poštini, telegrafski in telefonski tarifi izdajam

ODLOČBO

da se vzamejo iz prometa priložnostne poštne znamke, ki so bile izdane ob Dnevu armade 1951 in vse priložnostne poštne znamke iz leta 1952.

Priložnostne poštne znamke, izdane ob Dnevu armade 1951, in vse priložnostne znamke, ki so bile dane v promet leta 1952 in jim niso bili z odločbami določeni roki veljavnosti za frankiranje, se vzamejo iz prometa; poštne pošiljke se z njimi lahko frankirajo do všteteja 31. avgusta 1955.

Po tej odločbi preneha veljavnost za frankiranje s 1. septembrom 1955 naslednjim izdajam priložnostnih pošt- nih znamk:

1. Dan armade 1951 — 15 in 150 dinarjev;
 2. Šestdesetletnica rojstva maršala Tita — 15, 28 in 50 dinarjev;
 3. Otroški teden — 15 dinarjev;
 4. XV. olimpijada — 5, 10, 15, 28, 50 in 100 dinarjev;
 5. Dan mornarice 1952 — 15, 28 in 50 dinarjev;
 6. I. Jugoslovska filatelistična razstava v Beogradu — 15 dinarjev;
 7. VI. kongres KPJ — 4 znamke po 15 din. št. 6726.
- Beograd, 20. junija 1955.

Direktor
Glavne poštne direkcije:
Nikola Milanović, s. r.

*

Uradni list FLRJ št. 29 od 22. julija 1955 je objavil pod št. 251:
Po 5. členu zakona o poštni, telegrafski in telefonski tarifi izdam

ODLOČBO

da se izroče v promet priložnostne poštne znamke ob 38. svetovnem kongresu esperantistov v Zagrebu.

Dne 25. julija 1955 se izroči v promet priložnostna poštna frankovna znamka za 15 dinarjev, dne 31. julija 1955 pa priložnostna znamka za letalsko pošto za 500 dinarjev o priliki 38. svetovnega kongresa esperantistov v Zagrebu.

Na obeh znamkah je slika zemeljske krogle z nizom zastavic raznih držav, in sicer na znamki za 15 dinarjev v temno-rodrosivi, na znamki 500 dinarjev pa v modri barvi. Na zgornji polovici zemeljske krogle je na obeh znamkah zelena peterokraka zvezda — simbolični znak esperantistov. Pod sliko je natisnjeno ime naše države »FNR Jugoslavija« — v latinici, okrog slike pa napis: »38 svetovni kongres esperantistov 1955 Zagreb« — v esperantskem jeziku. Označa vrednosti s »15« oziroma s »500« je v spodnjem desnem kotu. Na znamki za 500 dinarjev je nad označbo vrednosti še označba »avionska pošta.«

Znamko za 15 dinarjev bodo prodajale vse večje pošte, dokler se ne porabi, znamko za 500 dinarjev pa samo izpostava pošte Zagreb I v prostorih, kjer bo kongres. Za frankiranje poštних pošilk bosta veljali obe znamki neomejen čas, oziroma do roka, ki bo določen s poznejšo odločbo.

št. 3.603.

Beograd, 11. julija 1955.

Direktor
Glavne poštne direkcije:
Nikola Milanović, s. r

Poravnajte naročnino!

Prijatelj za zamenjavo znamk želi **Štefan Hojnik**, 1009, S. 35th Street, Milwaukee, 15, Wis., USA.

Dopisovalca v Jugoslaviji želi **Valentina Cesaretti**, Via Margutti 7, Roma, Italija.

Menjaval bi rad s filatelisti iz VUJNA-STT rabljene znamke 100 komadov za 100 komadov. Dajem rabljene znamke Evrope. **Ivan Jurić**, Kajuhova 15, Maribor.

Tov. Ivan Jurić iz Maribora nam je poslal naslove zbiralcev, ki žele zamenjavati z jugoslovanskimi filatelisti znamke. Za prijaznost se mu uredništvo najlepše zahvaljuje. Naslovi so:

Horst Binder, Blanckstr. 36/I, Lübeck, Nemčija - DDR.

Hans Helmcke, Warburgstr. 19, Hamburg 36, Nemčija - DDR.

Erich Sommer, Hermannstr. 12, Berlin-Neukölln, Nemčija.

Heinz Hader, Postschiessfach 85, (17b) Kehl, Nemčija.

Walter Langhans, Siemser-Landstr. 15, Lübeck-Siems, Nemčija.

Günter Hoffmann, Unionstr. 5, Berlin NW 87, Nemčija.

Max Fraude, Jonasstrasse 55/Gb III, Berlin-Neukölln, Nemčija.

Wilhelm Kopfmann, Oberau 55, (17b) Freiburg im Breisgau, Nemčija.

Hans Menzel, Wilhelmstr. 40, Hamm/Westf., Nemčija - DDR.

Karl Grunow, Pfarrstr. 25, Gera-Zwötzen, Nemčija - DDR.

Heinz Wiedott, Fischerstr. 36, Greifwald, Nemčija - DDR.

Hans Weber, Ernst Thälmannstr. 73, (15b) Gera, Nemčija - DDR.

K. H. Masch, Hasseldieksd. Weg 1, (24b) Kiel, Nemčija.

Hans Schönfelder, Bautzner Landstr. 34, Dresden WH, Nemčija - DDR.

Leon Turu, 39, Avenue Leon Kreper, Leenw—St. Piene—Zuen, Belgija.

N. P. Rennig Jr., Gerard Schaeepstraat 2, Amsterdam-W, Nizozemska.

C. H. L. Croes, V. Eesterensingel 17, Alblasserdam, Nizozemska.

L. Bonhof, Burg Keestrasingel 19, Culemborg, Nizozemska.

A. B. Skanska Landberg, Cementyjtuteriet c/o Siporex, Södertälje 2, Švedska.

E. M. L a n d b e r g, Kommendörsgatan 38, Stockholm, Švedska.

Aaare Aunola, Savolahti 705, Raahе, Finska.

Yrjo Kokinen, Raisiontie 8. D. 36, Helsinki, Finska.

Erkki Matikainen, Keljo Ylisto, Jyväskylä, Finska.

Hulay Ferenc, Liphay v. 9, Budapest II, Madžarska.

R. Grocholski, Konopnickiej 15/III, Stupsk, Poljska.

Penetz Mahler, Po. 278. Kibbutz Tasseur, Haifa, Izrael.

Coleccionistas organizados en la **Federación Filatélica Eslovena (= FZS)** esperan de enviar sellos de

YOGOSLAVIA y TRIESTE - ZONA B

en cambio por sellos de su país. Por eso no tardéis de suscribirse hoy mismo á la revista mensual filatélica de nuestra asociación

»NOVA FILATELIJA«
como tendrá el derecho á un

ANUNCIO GRATIS

en la conducienda revista yogooslava. El importe de US Dolares 1,40 (= 14 coupones repuesta internacional) podéis mandar tambien en corrientes sellos nuevos de su país commemorativos y aereos en series completas del país del suscriptor.

La revista o periodico que nos publique este aviso será correspondida en la misma forma en »Nova Filatelija« antra números justificativos.

»NOVA FILATELIJA«

redaction
Casilla 281
Ljubljana
Yugoeslavia

Coleccionadores organizados na **Confederação Filatélica Eslovena (= FZS)** esperam por enviar selos de

YUGOSLAVIA e TRIESTE - ZONA B

em troca de selos do vosso país. En porque não hesiteis mandar a subscricção á revista mensual do nosso união

»NOVA FILATELIJA«
para ter direito á um

ANUNCIO GRATIS

anual na revista anduzinda yugoeslava. A cota anual de US Do. 1,40 (= 14 coupoes respostas) podeis mandar tambien em válidos selos novos, comemorativos ou aéreos em séries completas.

Contra números justificativos de publicação deste anúncio, publicaremos em mesma forma em »Nova Filatelija«.

»NOVA FILATELIJA«

redaction
Caixa 281
Ljubljana
Yugoslavia

„KOTEKS“

podjetje za promet s kožami, strojili,
odpadki od kož in tekstilnimi surovinami

L J U B L J A N A

kupuje in prodaja, uvaža in izvažata

kože

vseh vrst, kože divjadi,

odpadke od kož,

strojila

lubje, čreslo in ruj,

volno

Odkupovalnice v vseh večjih krajih



T R G O V S K O P O D J E T J E

»KOVINA«

LJUBLJANA - STRITARJEVA 7

TELEFON 23-374, 22-043, 20-138

**čestita k državnemu prazniku
in se priporoča za obisk v svojih
poslovalnicah:**

z železnino:

»ŽELEZO«,	Stritarjeva 7
»KLADIVAR«,	Zaloška 21
»OPREMA«,	Gospodsvetska 4
»IDEAL«,	Wolfova 8
»PRI KOSI«,	Miklošičeva 15
»VERIGA«,	Celovška 59
»OKOVJE«,	St. Vid 91

s kolesi in kolesnimi deli:

»KOLESAR«,	Karlovska 4
------------	-------------

z električnim materialom:

»ELEKTROOPREMA«,	Mestni trg 2
»SVETLA«,	Gospodsvetska 10
»ELEKTRA«,	Cesta 29. oktobra 19

z gradbenim materialom:

»CEMENT-OPEKA«,	Šmartinska 21
-----------------	---------------

s furnirji in vezanimi ploščami:

»SLOVENIJA-FURNIR«,	Gospodsvetska 13
---------------------	------------------

kjer prodaja vsakovrstno ŽELEZNINO, STAVBNO in POHIŠTVENO OKOVJE, ORODJE za OBRT in POLJEDELSTVO, ŠTEDILNIKE, PEČI, KUHINJSKO POSODO in ostale GOSPODINJSKE POTREBŠČINE, KOLESA in KOLESNE DELE, ves GRADBENI, INSTALACIJSKI in ELEKTRIČNI MATERIAL

Dovoljuje tudi POTROŠNIŠKI KREDIT!

Na debelo in drobno! — Ugodne cene — Kulturna postrežba!

TRGOVSKO GROSISTIČNO PODJETJE

„Galanterija“

LJUBLJANA TRUBARJEVA 1

(Sv. Petra) - Telefon 23-271 - Poštni predal šte. 34

*

Stalna zaloga in velika izbica: galantecijskega blaga, pecila, trikotarže, nogavic, kozmetike, usnjenih, uvarskih, ščetarskih in papirnatih izdelkov, šolskih potrebščin ter raznega uvoznega blaga itd.

